

наша свабода

№14(101) ВYДАЕЦЦА 3 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

5 ЛЮТАГА
2001 года
ПАНЯЗЕЛАК

Адрас: 220123,
г.Мінск, а/я 103

E-mail:
NPSvaboda@irex.minsk.by
http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ



стар.7

Сын Берасцейшчыны

Гефсиманскі поцелуй Лукашенко

Максім СОКОЛОВ

Как указывал прусский философ Гегель, там, где не правят законы, там правят мшение и злоба. Что мы уже имеем счастье наблюдать.

Лукашенко: «Задержали одного деятеля, старое слово, я его не люблю, но иначе не скажешь, шпиона. Признаться. Оказывался работал от одного из фондов. А чем занимался – известно. Я не напрягаю обстановку. Мы скоро сообщим об этом в СМИ. Может Бородина хоть отдадут. Я б уже отдал и дело закрыл, потому что стыдно, честное слово. Если мы союз, если мы государство.

Я готов делать все, чтобы нам в лицо больше не плевали. И потом, если уж коснулись этой проблемы, поверьте мне, это не они виноваты. В Кремлях, в реставрационных белорусских работах, строительстве здесь мы виноваты, тот, кто решения принимает, виноват. Так возьмите и арестуйте их – нет».

Окончание на стр.3

Кастро против Гавела

Команданте нашел способ
отомстить всем «предателям
и оппортунистам»

Карлос Альберто МОНТАНЕР,
кубинский писатель, лидер
оппозиционного режима Кастро
«Кубинского либерального союза»

Два чека были были закованы в наручники в небольшом поселке на востоке острова. Произошло это во время их встречи с двумя оппозиционно настроенными к власти кубинскими гражданами – Антонио Фемениасом и Педро Вальдией. Разумеется, полиция не удалось найти никаких материальных свидетельств «заговора». Между чеками и кубинцами шел обычный разговор. Гостей интересовали особенности господствующей на Кубе неосталинистской модели. В свою очередь, они рассказывали о «бархатной революции», которая потрясла мир в 1989 году. Это была своеобразная форма проявления солидарности с преследуемыми по политическим мотивам кубинцами и – возможно – некий ответ режиму Кастро, который трусливо и подло поддержал советскую интервенцию в Чехословакию в 1968 году. После ареста чехов в мире развернулась мощная кампания протеста. Журналисты многих известных в мире газет выразили свое возмущение действиями режима Кастро. Для чего тому нужно было совершать такие неосмотрительные шаги, которые лишь усиливают его международную изоляцию? Причины несколько. Во-первых, его беспокоит то, что с приходом к власти администрации Буша Америка может усилить международную поддержку кубинских демократов.

Окончание на стр.5



Белорусская вёска. Зимовы пейзаж

Гарбатага выправіць магіла

Кірэі МАНУЙЛА

1 лютага ў Палацы Рэспублікі прайшла зініцыяваная А.Лукашэнкам рэспубліканская нарада «Аб захарах па вырашэнні праблемаў культуры і мастацтва». Як многія і прагнавалі, яна выйшла па сутнасці як ягона перадавыбарчая акцыя. На дзіва, усё гэта прысутны на сустрэчы з паўтысячы дзеячаў літаратуры і мастацтва, кіраўнікоў творчых калектываў і навуковых культурніцкіх устаноў, а таксама чыноўнікаў ад культуры праглынулі. Нават з падзякамі і апладысмантамі, адно што яны не пераходзілі ў аацыі.

Атрымалася так, што інтэлігенцыя нібыта прывітала палітыку Лукашэнка ў галіне культуры, прынамсі, тая яе частка, што сядзела гэтым вечарам у зале «саркафага». Адна справа з беларускай найбуйнай хітрацю, з кукішам у кішэні і моўчкі, прабаіць колькі гадзінаў, утаропішыся ў аграмаднае чырвона-зялёнае палатнішча за сцэнай. І зусім іншае, калі дырэктар Дзяржаўнага канцэртнага аркестра Міхалі Фінберг, напрыклад, самахоць вешае на пінжак гэтыя жа колеравыя «сенатарскі» значок, калі дырэктар «Беларускай энцыклапедыі» Генадзь Пашкоў выбачаецца за заявы Саюза пісьменнікаў, дзе выказаецца заклапочанасць ад працэсаў інтэграцыі Беларусі і Расіі, альбо калі рэктар Беларускай акадэміі музыкі Міхалі Казінец з вялікай падзякай за нейкі там выдзелены будынак запрашае Лукашэнка ў госці на канцэрт, які студэнты акадэміі мусяць даць у ягоны гонар. Пасля гэтага нават Лукашэнка стала няёмка, і ён напрасіў прысутных хваліць і дзякаваць яму хоць бы

«праз двух – на трэцяга», а Казінец адказаў: «запрасіце мяне лепш пазней, калі я ўжо не буду прэзідэнтам».

Лукашэнка ў сваю чаргу таксама заяўляў да дзеячаў культуры. У прыватнасці, ён паабяцаў узвесці для іх два дамы ў сталіцы і па адным – у абласных цэнтрах Беларусі, апрача гэтага, павялічыць да канца года зарплату работнікам сацыяльна-культурнай сферы «да ўзроўню самі ведаеце якога». Трэба меркаваць, да славытых 100 долараў, а гэта значыць, што заробкі трэба павялічыць у 2-3 разы. Напрыклад, аклад заслужанага артыста сёння 32 тысячы рублёў. Разам з тым будзе ўведзеная сістэма персанальных надбавак, як гэта было нядаўна зробленае для сотні медыкаў і сотні навукоўцаў. Натуральна, што і першае, і другое дастанецца лаяльным да рэжыму, прычым жыццю з явішча ўжо паўна пасля прэзідэнцкіх выбараў. Разам з тым падатковыя інспекцыі былі закліканыя не дужа пільнаваць фінансавы бок дзейнасці работнікаў культуры. Было відачна, што Лукашэнка дужа хацелася спадабацца пісьменнікам, мастакам ды музыкам. Ён нават загадаў пра Быкава і Няжалева: некалькі разоў з надзвычайным надрывам у голасе паўтарыць, што гэта для яго «яшчэ адзін боль», што гэтыя пісьменнікі з'ехалі і жыюць не ў Беларусі.

Тым не менш Лукашэнка не ўтрымаўся, каб не сказаць пра набліжэнне выбарчай кампаніі наўпрост, без намякаў. Ён заявіў, што апазіцыя ўжо атрымала 3-за мяжы 70,8 мільёна долараў, а ўсяго, па ягоных звестках, павінна быць 108 мільёнаў. Лукашэнка папярэдзіў, што гэтыя грошы стануць інвестыцыямі, у тым ліку ў культуру, і з нацягнутай іроніяй заклікаў інтэлігенцыю ад іх не адмаўляцца: «а выбары пройдучы так, як і належыць беларускай цывілізаванай дзяржаве, як павінна быць, як хоча беларускі народ. А гро-

шыкі іх плакалі – пойдучы не туды, куды яны хочуць».

Гаварылася і пра лакальныя праекты. Так Лукашэнка хочаца пакінуць «помнік сабе» – гэта будзе новы будынак Нацыянальнай бібліятэкі. У кіно яму карціць пабачыць карціну «яшчэ лепшую за «У жніўні 44-га...». Лукашэнка сказаў: «я прафінансую», але «не з бюджэту, а з рэзерваага фонду».

10-хвілінныя справаздачы з нарады трансляваліся на працягу дня ў кожным выпуску навінаў, увечары быў паказаны спецыяльны. Здаецца, да прэзідэнцкіх выбараў даўдзешча пабачыць яшчэ некалькі прыблізна гэтак жа раскручаных нарадаў з прадстаўнікамі іншых прафесіяў. Пра палітычны агітмэст сустрэчы Лукашэнка з інтэлігенцыяй сведчыць і тое, што, нягледзячы на тэму нарады – «Аб захарах па вырашэнні праблемаў культуры і мастацтва», пра іх прамаўлялася столькі ж, колькі і пра дасягненні, а таксама спрахляныя ўмовы для развіцця беларускай культуры, асабліва за апошнія 7 гадоў. Лукашэнка вяшчаў пра тое, што ў сярэдзіне 90-ых, калі ён прыйшоў да ўлады, то «проста быў ашломлены» станам сферы культуры і мастацтва. Маўляў, на мяжы закрыцця знаходзіліся тэатры, пад пагрозай роспуску многія творчыя калектывы, беларускую мову разбуралі, «засмечвалі паланізмамі і калькамі з іншых неславянскіх моваў», а ўсяго 3-за таго, што нацыянал-радыкалы ператварылі культурніцкую прастору ў арэну палітычнай барацьбы». Паратунак настаў у 1994 годзе, калі прэзідэнтам стаў якраз Лукашэнка і была ўсталяваная «моцная ўлада з акрэсленай праграмай нацыянальнага адраджэння» (!). Гэта сярод іншага і двухмоўе, ад якога «ніводная мова не пацярпела».

Заканчэнне на стар.3

НАВІНЫ

■ 3 1 лютага электраэнергія насельніцтву будзе абыходзіцца яшчэ даражэй. Тарыфы на яе ўзрастаюць на 21%. 100 кілават-гадзінаў падааражэлі з 1.440 да 1.740 рублёў для гаспадароў з газавымі плітамі, з 1.040 да 1.260 рублёў – для тых, хто мае электрычныя. За мінулы год электраэнергія падааражэла ў 10 разоў.

■ Дэпутаты так званай Палаты прадстаўнікоў не дужа хочучы станавіцца прафесійнымі парламентарыямі. На пачатак лютага жаданне перайсці на пастаянную працу ў «палату» выказалі толькі 47 з 97 чалавек. Апошні тэрмін пераходу – 21 лютага. З тых, хто адмовіцца гэта зрабіць, будучы знятыя дэпутатскія паўнамоцтвы. Можна стаяць, што «палата» не зможа працаваць.

■ Дэмаграфічны крызіс у Беларусі можна назіраць на колькасці школьнікаў. Паводле слоў міністра адукацыі Васіля Стражава, іх з кожным годам становіцца ўсё менш і менш. Калі раней у першых класах за парты штогод садзіліся блізу 150 тысяч дзяцат, апошнім часам дзесці 100 тысяч дзяцат малых.

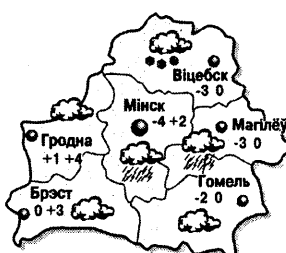
■ 3 1 лютага Мінскі саюз прадпрыемстваў і прадаўцаў наладзілі кансультацыйную «гарачую лінію». З яе дапамогай можна даведацца, як ствараць і рэгістраваць прадпрыемствы, паведаміць пра супрацьзаконныя дзеянні чыноўнікаў. Радзі падчас «гарачай лініі» дадуць спецыялісты Беларускай асацыяцыі юрысконсультаў і Міжнароднай фінансавай карпарцыі.

■ 3 1 лютага стаўка акцыза на гарэлку зноў павялічана – гэтым разам на 2,5%. Можна меркаваць, што бліжэйшым часам гарэлачныя напой падааражэюць. Прагназуецца, рост коштаў на іх прыкладна на 100 рублёў. Нагадаем, што цягам мінулага года цэны на гарэлку ўзрасталі амаль удвая.

■ Мінскія ўлады спрабуюць утаварыць арганізатарам маладзёжнай акцыі на Дзень святага Валентына 14 лютага змяніць замоўлены маршрут. Мінгарвыканкам прапанаваў адмовіцца ад шэсця і наладзіць мітынг на плошчы Бангалор альбо ў раёне вуліцы Арлоўскай блізу шпіталя.

■ Абавязальніцтва вяртання страчаных укладу кліентаў банка «БелБалтыя» будучы размеркаваныя сярод сістэмаўтваральных банкаў Беларусі. Пра гэта заявіў старшыня Нацбанка Пётр Пракаповіч. Нагадаем, што вяртаць даўдзешча 18 мільёнаў долараў.

НАДВОР'Е НА ЗАУТРА



Курс нааўнага долара
на «чорным рынку»

1230

ПАДПІСКА НА НАШУ СВАБОДУ!

Каб не шукаць кожную раніцу нашу газету ў шапіках, падпішыся на яе цяпер! Падпіска НАШУ СВАБОДУ магчымая праз пошту! У любым аддзяленні сувязі патрабуйце падпісны каталог з індэксам НАШАЙ СВАБОДЫ.

Аплаціць паслугу па падпісцы на НАШУ СВАБОДУ таксама можна праз любое аддзяленне «Беларусбанка».

Спецыяльны купон – на стар. 6.

Кошт падпіскі на месяц – 1.040 рублёў. Наш падпісны індэкс – 63478.

Гарбатага выправіць магіла

Заканчэнне, пачатак на стар. 1

У якасці пацвердзяння Лукашэнка паведамліў, што ў мінулым годзе абітурыенты выбіралі напісанне сачынення на беларускай мове ўдвай часцей, чымсьці на расійскай. Аднак калі будзе гэтак праз некалькі гадоў? Бо калі ў 1993 годзе ў беларускамоўны клас пайшлі вучыцца да 60% дзяцей, то ў 1996 годзе — ужо 12%, а ў 1999 годзе — наогул менш за 5%. У бягучым навучным годзе, мусяць, яшчэ меней, бо ў міністэрстве адукацыі чамусьці апошнія лічбы хаваюць. Між тым Лукашэнка прамаўляў перад інтэлігентнай па-русу — «гэта наша мова», і «мы не павінны адмаўляцца ад гэтай мовы», бо «ўклілі ў яе душу». Хоць падчас пераліку 1999 года роднай мовай рускую

назвалі толькі 24% беларусаў. Напярэдадні нарады Саюз пісьменнікаў Беларусі распаўсюдзіў адкрыты ліст, дзе выказаваецца заклапочанасць тым, што «ідзе інтэнсіўнае выхаванне беларускай мовы з праграмаў радыё і тэлебачання». І выступленне 1 лютага ў Палацы Рэспублікі выконваючай абавязкі старшыні СПБ Вольгі Іпатавай было ці не адзіным годным і заўважна прасоўвала з дыфэраментамі дысананс на адрас Лукашэнка астатніх.

Мы звярнуліся да некаторых вядомых у беларускіх культурнічкіх колах асобаў, якія ў Палацы Рэспублікі 1 лютага не запрашаліся ды і туды не птуліся, з просьбай расказаць пра свае ўражанні ад нарады, пачынайчы з тэлевытрымак.

Скульптар і мастак Алесь ШАТЭРНІК:

— Той застой, што быў за савецкім часам, застаецца і зараз. Асабліва што тычыцца мастацтва. Тая самая сістэма. Вось Лукашэнка параўноўваў з Машэравым. Але той было заходзіў, напрыклад, у майстэрні да мастакоў. А дзе, скажыце, бывае Лукашэнка?

Старшыня ТБМ Алег ТРУСАЎ:

— На такія нарады трэба хадзіць, але не сядзець і ляпаць у ладкі, пара вывучаць, што вы інтэлігенты. Многія будуць шкадаваць за сваю маўклівую прысутнасць праз год-два, некаторыя нават на беларускую мову забыліся — так хацелася спадабца прэзідэнту. Але ён да любой інтэлігенцы, на якой бы мове яна ні казала, ставіцца адвольна.

Паэт Рыгор БАРАДУЛІН:

— Кожны вольны рабіць, што ён захоча. Гэты час — постсавецкі ці неасавецкі — пры ўсіх матэрыяльных, псіхічных і духоўных цяжкасцях добры тым, што даў магчымасць усім выявіцца. Усе скінулі маскі. За савецкім часам была фасаднасць, шылдаванасць, даводзілася ў любым выпадку гуляць па ўсталяваных правілах. Цяпер, калі маскі скінутыя, усе займаюцца тым, чым хочучы і на што вартыя.

Гэтая пыльная нарада — працяг традыцыі тых часоў, калі з інтэлігентнай сустрэлі першыя сакратары. У прынцыпе, такія сустрэчы патрэбныя, але калі яны на роўных. Калі ж адзін гаворыць, а астатнія слухаюць і пляскаюць — гэта мы ўжо праходзілі. Карацей, перадыбрае шоу.

Гефсиманскі поцелуй Лукашэнка



Окончание, начало на стр. 1

Решения, обязательные для Пал Пальчы, принимал только один человек — президент России Борис Николаевич Ельцин. Если кого арестовывать — только его. Больше некого. Если бы Лукашенко просто хотел отыграться на больном старике — что тут скажешь? Такой у нас союзничек. Будто прежде не знали.

Однако доблестный союзник превзошел сам себя. В один и тот же день, 1 февраля он сперва не редел Борис Николаевичу теплые поздравления с 70-летием и охотничье ружье в подарок, а затем проехался по поводу того, кого надо арестовать. Это уже в химически чистом виде гефсиманский поцелуй, он же — худнолюбное. Понятно, что Александр Григорьевич и вообще очень любит целоваться, и в частности — целоваться в гефсиманской манере. Но я все же не советую бы сопровождать худнолюбия подарками в виде охотничьего ружья. Борис Николаевич, он ответит на такое лобзание в христовом духе, а дру-

гой может и не в христовом. Опять же и ружье под рукой. Зачем в грех вводить?

Но нам скажут: вы же сами выступали против новых глобальных швейцарско-американских обычаев. Вот и Лукашенко против них выступает. Тут уж надо выбирать: или союзники просвещенные и культурные, вроде швейцарско-американских, или такие, как Лукашенко.

Однако разберемся. Различия между Лукашенко и глобальными общеловками на самом деле не такое большое. Что те, что этот издатель из главного принципа — «что хочешь, то и ворочу». В пределах своих возможностей, естественно. Товарищи на Западе устанавливали свои глобальные правила, исходя из вульгарного права силы — а ну, кто против нас? Не объявят нам русские войну из-за Пал Пальчы, так чего же стесняйся.

А Лукашенко рассуждает в той же манере. У нас свои всемирные правила, ну и хорошо, а я вам свою, хоть и не всемирную, зато для вас неприемлемую подлянку кину. ■

ОРТ, «Однано», 2 февраля

Новы закон аб друку будучы разглядаць праз 200

Юрый АЛЯКСЕЎ

У першым квартале 2002 года на разгляд Палаты прадстаўнікоў будзе ўнесены новы праект закона аб друку. Верагодна, гэта будучы нават два законы. Пра гэта паведаміў старшыня Дзяржкамтэта па друку Міхаіл Падгайны.

Распрацоўка новага закона, па яго словах, выкліканая неабходнасцю раздзяліць у дакуменце электронны і друкаваны СМІ, улічваючы розныя падыходы да іх.

«Калі рэдактар адказвае за тое, што надрукавае ў газеце, — ён можа паставіць матэрыял, можа не паставіць, ён нясе адказнасць; то прамы эфір, тэлебачанне — гэта ўжо нейкім шалёным рэдактарам, тое, што прагучала», — сказаў кіраўнік камітэта. Апрача таго, паводле яго слоў, «неабходна раздзяліць, што ж такое сёння інтэрнэт — гэта СМІ або не СМІ». «Мы прапанавалі раздзяліць гэта на два законы», — сказаў Падгайны. ■

БелПААН

За адзіны сцяг прэзідэнцкіх выбараў

Уладзімір ГЛОД

Палітсавет Аб'яднанай грамадзянскай партыі на сваім грамадзянскім 4 лютага ў Мінску выказаўся за ўзгадненне і рэалізацыю адзінага сцягавы і плана дзеянняў у пераходны перыяд да прэзідэнцкіх выбараў у Беларусі.

Гэты сцягавы праект будзе цэнтральным палітычным сцягам, якімі з'яўляюцца сёння Каардынацыйная рада дэмакратычных сілаў і Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі, узгадняючы свае дзеянні, уключаючы працэдурны выхад на адзінага кандыдата.

Палітсавет таксама вырашыў забяспечыць палітычную падтрымку патэнцыйных кандыдатаў у прэзідэнты і сканцэнтравалі іх увагу на неабходнасці стварэння адзінай перадавыбарнай каманды, сфарміраванай па прынцыпе кваліфікацыі вядомых імен, знакавых для роз-

ных сацыяльных груп населення краіны. Патэнцыйным прэзідэнтам на ролю адзінага кандыдата Палітсавет АГП прапонуе зрабіць публічную заяву пра тое, што на прэзідэнцкіх выбарах яны пойдуць адной камандай.

На гэтым жа паседжанні Палітсавет АГП прыняў спецыяльную рэзалюцыю ў падтрымку дзейнасці Кансультатыва-назіральнай групы АБСЕ ў Беларусі. У гэтым дакуменце перад беларускімі афіцыйнымі ўладамі ставіцца патрабаванне стварыць умовы для выканання міжнароднымі арганізацыямі, у якія ўваходзіць і Беларусь, сваіх статутных задачай у рамках узгодненага мандата. Удзельнікі паседжання падтрымліваюць намаганні міжнароднага супольнасці па арганізацыі дыялога паміж афіцыйнымі ўладамі і палітычнай апазіцыяй. ■

БелПААН

ЗША падтрымліваюць пазіцыю КНГ АБСЕ ў Беларусі

Алесь АБРАМОВІЧ

Кіраўнік місіі ЗША ў Арганізацыі па бяспэцы і супрацоўніцтве ў Еўропе Дэвід Джонсан выступіў 1 лютага на паседжанні Пастаяннага савета АБСЕ ў Вене з падтрымкай дзейнасці Кансультатыва-назіральнай групы (КНГ) АБСЕ ў Беларусі.

У сваёй прамове сп. Джонсан спыніўся на тлумачэнні тэрміна «кансультатывы», бо беларускія ўлады звярнуліся да КНГ АБСЕ з

асобам, бо мы часта выкарыстоўваем яго з нашым Кангрэсам, — сказаў сп. Джонсан. — Ён значыць больш за інфармаванне, але менш, чым узгадненне. Гэта значыць паслухаць свайго партнёра, прыняць яго словы да ўвагі, наколькі гэта магчыма, але не настолькі, каб абавязкова дасягнуць пагаднення з партнёрам па дыскусіі». Сп. Джонсан падкрэсліў, што кансультатывы з'яўляюцца карыснымі, бо дазваляюць дасягнуць ад паглядах партнёра, але яны не могуць



Дэвід Джонсан

змяніць раней прынятыя рашэнні. Прадстаўнік ЗША выказаў спадзяванне, што праблемы ў адносінах КНГ АБСЕ і беларускіх уладаў будуць вырашаныя, што дазволіць весці дыскусію аб падрыхтоўцы да свабодных і справядлівых прэзідэнцкіх выбараў у Беларусі. ■

БелПААН

Февраль. Пимен Панченко

Віталій ПОРТИКОВ

На нинешней неделе я попробовал писать комментарии для белорусской службы радио «Свобода». Было очень тяжело: хотя я прочитал много белорусских книжек, самому много тексты для радиопрограмм оказались труднейшей задачей! Тем не менее я навсегда избавился от советской иллюзии о том, что белорусский язык настолько похож на русский или украинский, что его якобы и не существует. Когда начинаешь говорить на белорусском, сразу же ощущаешь всю его своеобразность, насыщенность и непринужденную мягкость, которую в украинском занимает такая же естественная музыкальность... Просто это очень разные музыкальные инструменты. Как можно было этого не замечать?

Тем не менее я не хотел бы углубляться в филологические студии. Мне было важно самому себе объяснить, почему возникло это желание — хотеть бы иногда говорить с белорусами на их родном языке? Когда в начале учебы в Москве я раз и навсегда решил остаться в украинской журналистике, это не было проблемой выбора, ибо это была моя журналистика. Белорусская — журналистика другой страны. Однако я всегда

ощущал невыразимую боль умиравших, наказанных неизвестно за какие грехи языка и культуры... В школьные годы я ездил за белорусскими книжками на станцию Поречье неподалеку от литовского Друскининкай — потом на ее печальном фоне будут сниматься один из первых фильмов перестройки «Меня зовут Арлекино». В книжном магазине Поречья книжки накапливались, словен в библиотеке — некому было их покупать, они уже и не ожидали читателя, а просто тихо умирали. Я запомнил на всю жизнь то непереводимое детское впечатление: покоемное умирание прекрасных книжек в стационном книжном магазине...

Возможно, я хотел сделать это лишь ради одного человека — белорусского поэта Пимена Панченко. В одном из своих предсмертных стихов — я переписал его приблизительно 13 лет назад из минской газеты «Літаратура і мастацтва» — Панченко простился не с читателем, а с родным языком. Этот стих заканчивается так — полагаю, перевод здесь не нужен:

«Родны Янка Купала,

Вы післі:

«Я веру: настане...»

Дарэгі мой Іван Цімошэвіч,

Не, не настане!

Гэта ўжо не святанне, Гэта нашта настала змярканне, Гэта з моймай май, Гэта з песняй май Рэзмітанне»

Почему-то эти строки я тоже запомнил. Представлял такую картину: старик поэт, почти классик, время подводит итоги, а главный из них — скоро просто не будет читателей, история не оставляет ему шанса иметь собеседника... Генетики я происхожу из такой же умершей культуры — культуры идущей. Однако читатель идущий не просто ассимилировался — главным местом его «ассимиляции» стали Овсенцим и Бабий Яр... А белорусы — живут, живут в этой атмосфере «развития», прощаясь со своей культурой. И даже сегодня непонятно, есть ли сила, способная изменить эту ситуацию... Один из зарубежных критиков моих дневников упрекнул меня в неадекватности к белорусскому народу, который прикинул сердцем к своему президенту... Что ж, я должен быть последовательным, хотя бы ради памяти Пимена Панченко и таких, как он — белорусских интеллигентов, все-таки надевавшихся, что их язык и культура будут спасены. И именно поэтому буду пытаться говорить по-белорусски...

Соседи всегда будут для нас примером того, что мы остановились буквально в шаге от той ужасной пропасти, после падения в которую будет уже поздно спасать культуру от окончательного уничтожения. Наши «маленькие» украинизированные западные области — это средняя европейская страна. Наш центр, тоже понемногу возвращающийся к украинскому, — это уже страна большая. Припомню, как блуждал улицами Гродно, возможно, самого романтичного из белорусских городов, в надежде услышать хотя бы чуть-чуть белорусского. И услышал! Двое интеллигентных молодых людей (один из них оказался как раз преподавателем белорусского) живо общались между собой на языке, который я до того видел лишь в книгах... Шел 1980 год... Стого времени ситуация, конечно, изменилась. Однако до сих пор люди, разговаривающие по-белорусски, выглядят эдакой суверенной сектой на собственной родине... Это и впрямь страшно... Никакой болтовней об общей судьбе, союзном государстве и братьях-славянах не оправдать это национальное самоуничтожение... Народ, который избавляется от самого себя, никогда не будет счастливым народом. ■

Зеркало недели, 3 февраля 2001

Даўгі «БелБалты» — «Беларусбанк»

Аляксей АРШКА

У лютым павінна быць вырашанае пытанне аб магчымым пераводзе ўкладаў насельніцтва «БелБалты» ў ашчадны банк «Беларусбанк».

Як паведаміў 2 лютага на прэс-канферэнцыі старшыня праўлення Нацбанка Пётр Пракаповіч, падрыхтаваны ўнесены на разгляд абавязковы праект пастановы Савета міністраў і Нацыянальнага банка. У выпадку пераводу даўгоў «БелБалты» ўкладчыкам у «Беларусбанк» апошняму будзе аказаная падтрымка і створаны магчымасці зарабіць неабходныя срэды. Зароб-

лены грошы будуць пералічаны на спецыяльныя рахунак, і ўсе грошы ўкладчыкам «БелБалты» паступова вернуць (паводле звестак БелПААН, размова ідзе аб суме каля 17 мільярд даляраў ЗША).

«На жаль, — запэўніў Пракаповіч, — самі ўладальнікі «БелБалты» ніякіх захадаў не прымалі, а разбегліся ў розныя бакі і новых акцыянераў не прынявалі, таму дзяржава ўсе даводзіцца браць на сябе». Ён падкрэсліў, што ліквідатарская камісія «БелБалты» будзе працаваць да таго, пакуль не верне ўсе выведзеныя за мяжу афшорныя зоны рэсурсы. ■

БелПААН

Выбары: Шарон б'е Барака

Ірма СТАРЦАВА

З аўтра ў Ізраїлі адбудуцца парламенцкія выбары. Галоўных супернікаў два: цяперашні прэм'ер-міністр Эхад Барак і лідэр правай партыі «Лікуд» Арыэль Шарон. Па выніках папярэдніх апітаняў, істотна перавага на баку А.Шарона. Аднак і Э.Барак не губляе аптымізму.

Вось ужо на працягу чатырох месяцаў у Ізраїлі ідзе небывелая вайна з палестынцамі. Лічыцца, што нагоды для ўзброенага супрацьстаяння стаў візіт Арыэля Шарона на палестынскую тэрыторыю — Храмовую гару — у канцы верасня мінулага года.

Але напярэды канфлікт доўжыцца практычна ўвесь час, што існуе дзяржава Ізраїль. Палестынцы сцвярджаюць, што гэта іхняя тэрыторыя, і любой цаной імкнучыся выгнаць габраў з яе. У ход ідуць усе метады, у тым ліку і непрыхаваны тэрорызм.



Арыэль Шарон



Эхад Барак

Ізраїльцыне сталіся ад перманентнага стану небяспекі. Шматмесячныя мірныя перамовы прэм'ер-міністра Ізраїля Эхуда Барака з лідэрам Палестынскай аўтаноміі Ясірам Арафатам не прывялі ні да чаго. Таму рэйтынг прэм'ер-

міністра, які з вялікім адрывам перамог на выбарах у 1999 годзе, істотна знізіўся.

Парламент Ізраїля — кнесет — некалькі разоў няўдала спрабаваў вынесці вотум недаверу прэм'еру. У выніку расколасяся ўрадавае ка-

аліцыя, пры падтрымцы якой Э.Барак стаў прэм'ер-міністрам. У такіх умовах Э.Барак мусіў абвясціць датэрміновыя выбары ў кнесет. Ён заявіў, што такім чынам імкнецца атрымаць падтрымку сваёй мірнай палітыцы.

Аднак насамрэч стан у яго вельмі нездаросны. Усё больш ізраїльцынаў схіляюцца да думкі, што Э.Барак трэба замяніць на А.Шарона. Лідэр партыі «Лікуд» лічыцца «чалавекам сілы», які, як мяркуюць, не будзе займацца мірнымі перамовамі, а паспрабуе вырашыць канфлікт з Палестынай сілавымі метадамі — так, каб яны самі ў выніку пажадалі мірыцы.

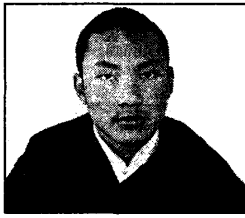
Аптычны выбарчыкаў паказалі, што даволі вялікая іх частка не давярае абодвум палітыкам. Хутчэй за ўсё, выбары будуць байкатавацца таксама грамадзянамі Ізраїля арабскага паходжання, якія складаюць каля 18% усяго насельніцтва.

Кармапа-лама стаў уцекачом

Міхась КАРПОВІЧ

Кармапа-лама, трэці па значнасці лама і іерархіі тыбецкага будызму, атрымаў статус уцекача ў Індыі. Летась 15-гадоваму юнаку ўдалося ўцячы з Тыбета, які знаходзіцца пад кітайскім кантролем і дзе яго ўтрымлівалі фактычна пад хатнім арыштам.

Кармапа-лама XVII з'яўляецца вельмі важнай асобай у будызме. Яго лічаць трэцім па святасці — пасля Далай-ламы і Панчан-ламы. Цікава, што Далай-лама прызнае ягоноў святасць — святасці іншых



ламаў ён не прызнае. З другога боку, Кармапа-лама афіцыйна прызнае Ціаема, што не перашкаджае ўладам краіны ўтрымлі-

ваць яго фактычна пад вартай. І, нарэшце, Кармапа-лама лічыцца бажанствам у адной з чатырох будысцкіх школаў — Карма Каг'ю.

Пасля ўцекаў з Тыбета праз Гімалайскі хрыбет Кармапа-лама XVII жыў, не выходзячы, у манастыры ў Дхармсале — паўночнаіндыскай рэзідэнцыі Далай-ламы. Цяпер ён мае права легальна перасоўвацца па ўсёй тэрыторыі Індыі, за выключэннем манастыра Румтэк — рэзідэнцыі ягонага папярэдніка, Кармапа-ламы XVI. Манастыры знаходзіцца на тэрыторыі былога Гімалайскага Будысцкага каралеў-

ства Сікім, і на гэту тэрыторыю прэтэндуе Кітай.

Як паведаміў апарат Далай-ламы, той ухваліў рашэнне індыйскіх уладаў. Дарэчы, сам Далай-лама ўцёк з Тыбета яшчэ ў 1959 годзе — пасля няўдалай спробы ўчыніць паўстанне з мэтай надаць незалежнасць Тыбету. З таго часу ён — а таксама 120.000 ягоных паслядоўніц — пасяліліся на паўначы Індыі ў Дхармсале.

Афіцыйны Далай пакуль устрымліваецца ад усялякіх каментароў — відэа, каб не абвясціць статусу паміж Кітаем і Індыяй.

Дыктатар не хоча ў Гаагу

Міхась КАРПОВІЧ

Былы прэзідэнт Югаславіі Слабадан Мілошавіч даў інтэрв'ю італьянскай газеце *La Stampa*, у якім рэзка крытыкуе Міжнародны трыбунал па ваенных злачынствах у былой Югаславіі і сцвярджае, што не паедзе на суд у Гаагу (Галандыя), дзе знаходзіцца гэты трыбунал.

Пасля сыходу з кіраўнічай пасады С.Мілошавіч хаваецца ад прэсы, таму ягонае інтэрв'ю італьянскай газеце можна лічыць амаль сенсацияй. Падчас сустрэчы з журналістамі ў офісе Сацыялістычнай партыі Югаславіі, старшынёй якой з'яўляецца цяпер С.Мілошавіч, былы дыктатар паведаміў, што лічыць міжнародны трыбунал «незаконнай і амаральнай» арганізацыяй. «Трыбунал існуе выключна для таго, каб судзіць сербаў. Гэтакаса раблін нацыстаў з габрамі, а дзіцяса са славамі», — заявіў экс-прэзідэнт.

Як вядома, Міжнародны трыбунал па ваенных злачынствах у былой Югаславіі абвясціў С.Мілошавіча ў міжнародны выхад з-за тых злачынстваў, што былі ўчыненыя сербскімі войскамі пасля іхняга ўваўднення ў аўтаномны край Косава ў 1999 годзе. За спрыянне ягонаму арышту паабяцана ўзнагарода ў памеры да 5 мільянаў долараў.

Слабадан Мілошавіч катэгарычна адмаўляецца ехаць на суд у Гаагу, бо перакананы, што адтуль яго не выпустяць.

Дарэчы, зусім нядаўна трыбунал наведваў — добраахвотна! — былы прэзідэнт Рэспублікі Баснійскай Сербав 70-гадовага Більяна Палашыча. Ён было прад'яўлена абвінавачванне ў генацыдзе мусульманаў, аднак па выніках судовага разбіральніцтва яна была прызнана невінаватой па ўсіх пунктах.

Слабадан Мілошавіч таксама абвінавачвае краіны заходняй дэмакратыі ў жаданні ўсталяваць свой палітычны і эканамічны кантроль над бліжэйшымі суседзямі. «Заходнія ўрады падтрымлівалі мяне да таго часу, пакуль стабільнасць на Балканах была ў іхніх інтарэсах. Як толькі яны вырашылі, што надыйшоў час нестабільнасці, я пазбавіўся падтрымкі».

Новае кіраўніцтва Югаславіі выступае супраць экстрадыцыі былога прэзідэнта, спасылаючыся на адсутнасць такой нормы ў Канстытуцыі краіны. Час ад часу палітыкі вышэйшага эшалона ўлады заяўляюць, што С.Мілошавіча будучы судзіць непасрэдна ў Югаславіі. У мінулыя пяці гады новы прэм'ер-міністр Сербіі Зоран Джынджыч падчас свайго візіту ў ЗША паведаміў, што ў Югаславіі ўжо

рыхтуецца судовы працэс супраць былага кіраўніка краіны. Праўда, магчыма, што вінаваціць яго будуць не ў ваенных, а ў эканамічных злачынствах — растрацах, прысваенні маёмасці, злоўжыванні службовым становішчам і г.д.

Цікава, што на наступны дзень



Тула па Мілошавічы

пасля заканчэння візіту ў ЗША З.Джынджыч у інтэрв'ю незалежнай радыёстанцыі В-92 заявіў, што трытанне пра далейшы лёс экс-прэзідэнта. «Зараз у мяне няма часу думаць пра Мілошавіча», — заявіў ён. — Наша задача — стварыць інстытуты, якія зоймуць усебаковым

аналізам ягоных дзеянняў. А тым часам трэба накарміць людзей, даць ім працу, забяспечыць годнае жыццё. Калі замест гэтага мы зоймемся Мілошавічам, то прыхільнікі былога лідэра ўспрымуць гэта як свой трыумф».

Аналітыкі разглядаюць гэтую заяву як прыкмету таго, што Югаславія не гатовая да супрацоўніцтва з міжнародным трыбуналам у Гаазе. Але гэтакаса і не хоча псаваць свае стасункі з ім.

Амерыканскія сенатары Джозэф Ліберман і Джон Макейн, якія прыхілялі днімі ў Югаславію, закрывалі пасля сустрэчы з прэзідэнтам Югаславіі Вайславам Кашуцічам, што памеры амерыканскай дапамогі гэтай краіне, у тым ліку першай яе часткі на суму 100 мільянаў долараў, будуць напружана залежаць ад таго, наколькі канструктыўна ўлада Югаславіі будучы супрацоўнічаць з міжнародным трыбуналам.

Тым часам, югаслаўскія органы ўнутраных спраў маюць свой погляд на «справу Мілошавіча». Новы міністр унутраных спраў Сербіі Душан Міхайлавіч загадаў узяць былога кіраўніка краіны пад штодзённы 24-гадзінны нагляд паліцыі. Відэа, каб не адкладна затрымаць яго, калі такі захад будзе прызнаны неабходным.

Пасля Чарнобыля — Ігналіна

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

Аб'яднаная Еўропа не хоча жыць ва ўмовах атамнай небяспекі. Пасля ўрачыстага закрыцця ў снежні мінулага года Чарнобыльскай атамнай энергетычнай станцыі (Украіна) наступным аб'ектам, з існаваннем якога не могуць прымірыцца еўрапейцы, з'яўляецца Ігналінская АЭС, што знаходзіцца непалёдалёк ад мяжы з Беларуссю.

У мінулы чацвер прэм'ер-міністр Літвыскай Рэспублікі Роландас Пакас выправіўся ў Брусель на паседжанне Еўрапейскай камісіі — выканаўчага органа Еўрасаюза. У Еўрапейскай камісіі Р.Пакаса паведамілі: закрыццё Ігналінскай АЭС — адна з неабходных умоваў, на якіх Літва можа ўвайсці ў Еўрасаюз.

На заключнай прэс-канферэнцыі старшыня Еўрапейскай камісіі Рамана Прадзі паведаміў, што абмяркоўваў з Роландасам Пакасам

таксама становішча Калінінградскай вобласці, якой праз некалькі гадоў накіравана стаць расійскай анклавам — ізаляваным кавалкам зямлі — на тэрыторыі Еўрасаюза, што пашырыцца на Польшчу і Літву. Нагадаем, дарэчы, што зусім нядаўна размылася навіна: Расія нібыта размысла ядзерную зброю на тэрыторыі Калінінградскай вобласці. Сур'ёзнага абвяснення з таго часу так і не з'явілася.

Па словах Р.Прадзі, Літва робіць значныя поспехі на шляху да ўваходжання ў склад Еўрасаюза. У прыватнасці, гэта поспехі ў галіне адаптацыі законаў краіны да еўрапейскага заканадаўства, адзначае РІА «Новости».

Падчас візіту ў Брусель Роландас Пакас таксама наведваў штаб-квартиру НАТО і сустрэўся з генеральным сакратаром альянсу Джарджам Робертсанам. Бакі абмеркавалі ўваходжання Літвы ў Паўночнаатлантычны блок — у складзе «другой хвалі» краінаў.

Бомба — за крытыку ўрада

Міхась КАРПОВІЧ

Каля 500 паліцыянтаў разганалі дэманстрацыю пратэсту журналістаў у сталіцы Зімбабве — Харарэ. Супрацоўнікі незалежных сродкаў масавай інфармацыі пратэставалі супраць уцёку на СМІ, які ўзмацніўся ў Зімбабве ў апошнія часы.

Непасрэднай нагоды для дэманстрацыі стаў нядаўні выбух у рэдакцыі прыватнага выдання *Daily News*, якое крытыкавала дзеянні ўрада. Выбух знішчыў дру-

карскі станок газеты і адбыўся літаральна праз некалькі гадзін пасля таго, як у рэдакцыю ўварваліся невідомыя «ветэраны змагання за незалежнасць Зімбабве» і запатрабавалі ад намесніка рэдактара аддзела навінаў спінны публікацыі крытычных матэрыялаў, скіраваных супраць урада і прэзідэнта Роберта Мугабе.

Журналісты, што бралі ўдзел у дэманстрацыі, неслі плакаты, якія заклікалі Р.Мугабе ўрад паслабіць ціск на прэсу.



Расійскі сенатар хаваўся ад правасуддзя?

Міхась КАРПОВІЧ

Старшыня Заканадаўчага сходу Расійскай вобласці і сябра Савета Федэрацыі Расіі Аляксандр Папоў трапіў у вельмі непрыемную гісторыю ў Аб'яднаных Арабскіх Эміратах.

15 студзеня гэтага года ў горадзе Дубай (эмірат Дубай) на арандаваным ім аўтамабілі ён збыў на дарозе 24-гадовую в'етнамскую турыстку Лі Тай Хін. Ад атрыманых раненняў дзячына памерла.

Трэба разумець, дасведчаны расійскі законатворца знік з месца здарэння, бо, як таворац навіновыя паведамленні, быў затрыманы паліцыяй эмірата Дубай толькі 30 студзеня. Прадзедзюшы за кратамі ўсяго 4 дні, А.Папоў выйшаў на волю, паведаміла эміратская газета *Gulf News*. Для гэтага яму спатрэбілася падпісць абавязальства, што ён будзе прысутнічаць на паседжанні суда. Сенатар таксама паабяцаў выплаціць гэтак званы «кроўны выкуп». Звы-

чайна ягоны памер складае 150.000 долараў (каля 41 тысячы долараў).

Газета таксама паведамляе, што пашпарты А.Папова і арганізатара ягонага турыстычнага падарожжа былі канфіскаваны паліцыяй — каб гарантаваць, што абодва не ўцякуць з краіны.

А.Папоў заявіў, што не вінаваціць у аварыі, бо в'етнамская турыстка перабягла дарогу ў ненаалежныя месцы. Паводле законаў ААЭ, у выніку смерці пешахода на дарозе частка віны за здарэнне ўскладаецца і на яго самога.

Памочнік сенатара Сяргей Шчарбакоў паведаміў выданню *Gazeta.ru*, што ягоны шэф накіраваўся ў ААЭ на адпачынак. Аляксандру Папову 53 гады, ён жанаты, мае дарослых дачку і сына, аднак на адпачынак паехаў адзін.

Пакуль невядома, з якіх сродкаў А.Папоў будзе выплачваць належныя 41.000 долараў, а таксама дзе ён хаваўся ад эміратскага правасуддзя на працягу двух тыдняў.

Малдова пакутуе ад добрага ўраджання

Ірма СТАРЦАВА

Малдова сёлета пагражае перавытворчасцю віна, і гэта можа справакаваць крызіс у галоўнай галіне эканомікі краіны. Як паведаміў міністр эканомікі Малдовы, вытворцы віна не могуць прадаць каля траціны прадукцыі, што

была выраблена ў 1999 годзе.

Яшчэ горш абстаць справы з віном 2000 года разліў. Летась вытворчасць віна ў Малдове падвоілася з-за добрага ўраджання вінаграда. У выніку прапанава значна перавысіла попит, і цэны вось-вось імкліва пойдуць уніз.

Ку-Клукс-Клан у Маскве

Міхась КАРПОВІЧ

Як паведаміла агенцтва *Associated Press* у Маскву прыехаў былы лідэр амерыканскай Ку-Клукс-Клана Дэві Дзэк. Ён ужо пачаў завіязваць журналістам, што «меншасць Расія з'яўляецца часткай белай расы».

Вядома амерыканскіх расіст паведаміў, што збіраецца зусім перабрацца ў Расію для таго, каб там наладзіць барацьбу з «каляровымі і габрамі». Пяцёр Дзэк прызначыў сустрэчу ў Маскве з членамі трыхлітэйкай.

Літовскаму міністру разрэшылі дружыць з «Газпромом»

Агентства «Ю.С.Ньюс»

(www.yusnews.com)
із Вильнюса

Літовская камісія па служебнай этыке паставіла, што міністр хазяйства Эугеніюс Малдэйкіс парушыў не служебную этыку, а ўсяго лішч пародак заручбных візітаў.

Ешчэ перад рашэннем камісіі парламенцкай фракцыя Ліберальнага саюза выразіла сваю падтрымку міністру і заявіла, што ў любым выпадку жадае выдзіць на посту міністра хазяйска

Э.Малдэйкіса.

Комісія па служебнай этыке рэшае, не яўляецца ли неэтычным становішчам рабочы візіт міністра ў Маскву, который организовали представители частного бизнеса. Э.Малдэйкіс ездил в столицу России с целью решить вопросы долгосрочных поставок нефти и газа Литве. Министр в московском аэропорту встретил лимузин «Газпрома», он остановился в шикарной гостинице, а не в доме гостей литовского посольства, как было принято раньше. Также стало известно, что встречи в «Газпроме» транслировал дикторатор

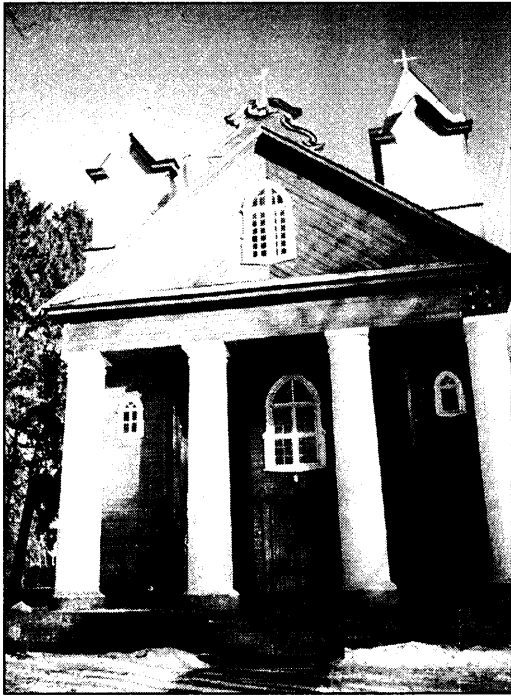
одной из влиятельных литовских корпораций Антанас Босас, который представляет в Литве интересы «Газпрома» и является заинтересованным в приватизации государственного предприятия «Литовский газ» (*Lietuvos dujos*).

Комісія па служебнай этыке рэшае, што міністр Э.Малдэйкіс не парушыў закон о совещении частных и служебных интересов. По словам руководителя комиссии Витутас Андрюлис, если существуют еще какие-то сомнения относительно нарушения каких-либо юридических актов, то «судебный» решение принимает сам премьер-министр Роландас Пакас.

мьер-министр Роландас Пакас.

Решение комиссии по служебной этике для многих было неожиданным, поскольку два года назад Э.Малдэйкіс был признан этой же комиссией нарушителем закона о совещении частных и служебных интересов. Тогда, уже будучи экс-министром, он посредничал в переговорах между «Лукойлом» и компанией *Williams*. Упомянутый литовский закон предусматривает, что должностное лицо, покинув свой пост, не может заниматься делами, которые он непосредственно курировал, будучи государственным служащим.

Данюшево — обычная деревня



● Данюшевский костел

Вероника ЧЕРКАСОВА

Костел

Костел в деревне Данюшево, что расположена в пятнадцати верстах от Сморгони, был построен в 1631 году. Он стоит на пригорке на берегу Вилии, и летом здесь, говорят, чудо как красиво. Перед ним на постаменте — фигура Божьей матери.

Закрытый после войны, костел вновь открыли в 1988 году стараниями местных старушек. Старушки — они вообще могучая сила, незаметные, настоящие (чтобы не сказать — настоящие), потихоньку просачиваются в самые недоступные места и оказываются перед дверями самых нужных кабинетов. За костел они воевали несколько лет. Не осталось ни станции, куда бы они обратились, где

бы ни поклонились тому или иному чиновнику. И если сначала, по признанию Ядвиги-Терезы Скробот, они не знали, как двери в испокон открыты, то под конец ушли бабушки научились прошмывать к самому высокому начальству. Так, три местные старушки, всю жизнь не ездившие дальше Сморгони, отправились не куда-то, а в Москву, к самому Горбачеву. Просили они не для себя, и надо им было всего-то восстановить историческую справедливость и открыть в их Данюшево костел. К Горбачеву не попали, а вот до Совета по делам религий добрались. Костел передали верующим.

Приводили его в порядок всем миром. Прихожане отремонтировали его сами и за свой собственный счет. Это потом чиновники признавались, что были уверены — ничего у них не получится. «Неко-

торые даже говорили мне, — вспоминает Ядвига Ивановна, — вот вы все ходите да просите, а что будете делать, когда вам костел отдадут? Я как услышу такое — так будто током меня всю прощьет. А ведь действительно, что с ним делать? Окна выбиты, вековой слой пыли на стенах, сгнившее дерево...» В общем, сами купили стекло, сами вставили, покрасили, и 5 августа 1989 года в отреставрированном костеле прошла первая служба.

Долгие годы в костеле был очень красивый, «богатый», как говорят местные, орган. А потом уникальный инструмент разобрали на трубы, которые постепенно растащили местные на поделки. После того, как костел был открыт, в Данюшево как-то завернул мастер из Вильно, который предложил верующим за воздосок отреставрировать старинный инструмент. Сторговались, и сегодня время от времени в костеле звучит музыка.

Историю в Данюшево помнят по-своему. Николай II недолюбливал, поскольку запрещал католичество, даже земли давал тем, кто поменяет свою веру на православную. Ну а большевики вообще не смотрели — церковь или костел, кресты сбивали, храмы превращали в склады и зернохранилища. Костел для данюшевцев — не только памятник культуры и храм. «Во время войны мы в нем прятались от немецких бомбежек», — вспоминает Ядвига Ивановна, уверенная в том, что лишь Господь тогда их и сохранил. Во время одного из жестоких боев, которых здесь было немало, костел стали обстреливать прямой наводкой. Но и тогда ксендз, попросив прихожан выйти из здания, один довел службу до конца. Кто его знает, быть может, именно вера и Бог спасли местных жителей, когда во время войны немцы приняли решение людей расстрелять, а деревню спалить дотла. Выжили жизни крестьян все тот же ксендз вместе с местным доктором.

Колокол

Раньше Данюшево было большой деревней, теперь жителей можно пересчитать по пальцам, да и те в основном старики. А еще

Данюшево когда-то славилось большим приходом. До революции в близлежащей Сморгони не было ни одного костела, и все местные католики ходили молиться сюда. Дорога была неблизкой, приходилось перебираться через Вилию, бывало, что во время этих переправ люди тонули.

Строительство костела в Сморгони началось благодаря заботам и финансированию выросшего в Данюшево прелата Курчевского. Он родился в позапрошлом веке в бедной семье, что, впрочем, не помешало ему закончить Виленскую духовную семинарию, потом — академию, стать видным деятелем католической церкви. Будучи человеком способным, Курчевский получил сан прелата, написал книгу «Бискупство Виленское», принимал участие в работе комитета научного общества, опекавшего молодые таланты, куда кроме него входил ряд известных личностей, в том числе нобелевский лауреат Мария Складовская-Кюри.

Семья Ядвиги Скробот жила через несколько домов от Курчевских. Сама Ядвига Ивановна знаменитого прелата не помнит и знает о нем по рассказам отца и деда. Говорит: «Был он очень правдивым. Ксендзы ведь разные бывают, знаете, как Бог лес не сравнял, так и людей. Курчевского очень уважали за то, что ему ничего не надо было для себя, всю жизнь служил Богу и людям». Вот такая память о прелате сохранилась в его родной деревне спустя почти век после его кончины.

Служа в Вильно, Ян Курчевский никогда не забывал родное село. Часто приезжал сюда, помог выучиться всем братьям, сестрам и племянникам. А еще он подарил костелу колокол. Будучи удивительно изысканным, он, тем не менее, весил 1 тонну 300 килограммов. Однако славился колокол не столько размерами, весом и формой, сколько удивительным звонком благодаря пропорциям сплаву меди, олова, цинка и латуни. Церквей, костелов и колоколов тогда было много, но голос данюшевского люди узнавали сразу. Когда он звонил, то слышали его даже в Сморгони, откуда до деревни по прямой семь километров.

Новый колокол повесили в каменной звоннице. Во время Первой мировой войны в этих местах почти три года стоял фронт, а в Данюшево располагался немецкий штаб. Немцы сделали в костеле болыницу, звонницу разобрали, а из кирпича построили печки. В 1914 году оккупанты колокол сняли и увезли в Берлин. Помогло отыскать его через много лет то, что по кругу на нем была сделана дарственная надпись на польском языке: «Прихожанам данюшевским от прелата Курчевского. Да не окаменит сердца тех, кто услышит этот звон. Вильно, 1907 год». Окажись колокол неподписанным — затерялся бы он за границей без следа и памяти.

Прелат Курчевский о том, что его колокол увезли, не узнал, поскольку еще в 1907 году умер от сердечного приступа прямо на амвоне во время проповеди. Кто сможет сегодня сказать, силой чьей молитвы в конце концов свершилось чудо: спустя более двадцати лет по той самой памятной надписи выходцы из белорусского Данюшево нашли колокол и вернули его обратно. Жаль, что не сохранилось имя того, кто нашел его в Берлине и переправил обратно на родину.

Во время Второй мировой войны наученные горьким опытом деревенские жители колокол сняли и опустили возле берега в Вилию, где он «прятался» всю войну. Когда пришла советская армия, колокол выловили. Но после войны власти закрыли костел, и в лучших традициях вульгарного атеизма устроили в



● Ксендз Ян Курчевский

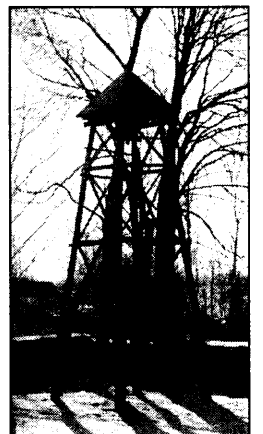


● Ядвига-Тереза Скробот и Елена Прауча — хранительницы памяти Данюшево

памятник культуры, которому было без малого четыре века, зерносклад. Колокол перевезли в Сморгонский краеведческий музей. Когда костел открыли снова, данюшевцы вернули. Для него построили звонницу, на которой он и висит. Только звук у колокола уже не тот. После того, как костел закрыли, звон валился во дворе, где местные воинствующие атеисты или просто хулиганы вырвали у него язык и сдали его в металлолом. После того, как колоколу снова разрешили звучать, на заводе отлили новый. Но то ли сплав не тот, то ли форма иная, но прежнего, доносившегося Сморгони, голоса уже нет.

Лагерь

1939 год местные старики помнят до сих пор. Вспоминают они и то, как в 1940 году в Данюшево открыли лагерь. Поблизости строили военный аэродром, и, возможно, именно потому, что была нужна дешевая рабочая сила, сюда нагнали репрессированных. Разместили лагерь в разоренном имении пана Владислава Керновского, которое обнесли колючей проволокой. На этом процесс благоустройства территории завершился. Заключенных в лагере было несколько тысяч человек. Жили они тяжело, кормили их камсой и не давали пить. Среди них было много женщин. Елена Ивановна Прауча вспоминает, что когда заключенных гнали по деревне на работу, из толпы раздавался голос: «Люди добрые, меня посадили за то, что я для детей в колхозе два бурачка взяла... А меня — за охапку соломы... Многие просили хлеба... В конце концов, в лагере вспыхнуло восстание, которое было подавлено. Некоторых заключен-



● Временная звонница с возвращенным колоколом

ных расстреляли. Старики помнят, что похоронили их не на кладбище, а в старом саду. Могил и имен погибших не сохранилось. Большинство охранников в лагере были из местных. Двое жили в хате Елены Ивановны. «О том, что происходило в лагере, они молчали, как в рот воды набравшие», — рассказывает пожилая женщина. — А когда мы начинали приставать с расспросами, говорили: «Да неужто вы не понимаете, что одно слово — и мы сами окажемся за той колючей проволокой»...

Когда в 1941 немцы стали наступать, лагерь подожгли, а заключенных утащили. Куда? Об этом не расскажет уже никто. Даже бывший охранник этого лагеря, который сегодня живет в соседней деревне Сушково. Вспоминать о той поре он не любит, на все вопросы отвечает коротко: там сидели враги. Наверное, ему так легче...

Кастро против Гавела

Окончание. Начало на стр.1

Во время своей предвыборной кампании лидер республиканцев неоднократно говорил о том, что с Кубой надо вести себя так, как это делал президент Рейган по отношению к Голлье: помогать оппозиции мирно завоевывать свои права и свободы. Кастро посылает Америке и всему миру свое послание: «меня не интересует цена, которую придется заплатить, чтобы сохранить на острове прежний режим».

Почему он избрал в качестве мишени двух чешских политиков? В конечном итоге, точно так же вели себя до этого на Кубе испанцы, панамцы, мексиканцы, венесуэльцы, американцы и граждане десятков других стран. Все дело в личности Вацлава Гавела. Кастро его просто ненавидит. Для него как острая бритва — огромный международный престиж чешского президента, его моральное лидерство и тот факт, что всемирно известный писатель и драматург неоднократно заявлял: нации, освободившиеся от коммунизма, остаются в неоплатном долгу перед теми, кто еще бьется в путях тирании. В течение двух последних лет Прага при твердой поддержке польского правительства добивалась энергичного осуждения Кубы в Комитете по правам человека в Женеве.

Кастро, правда, на само это голосование наплевать. Ему хотелось отомстить лично Гавелу. И он это сделал в форме недопустимого насилия по отношению к чешским гражданам. Диктаторские режимы воплощают в себе не только крайние амбиции, но и ненависть. Сейчас перед нами не только противостояние между коммунизмом и свободой. Кастро таким незлутским образом отвечает не только Гавелу, но и уже ушедшим Жинкову, Хонеккеру и даже Чаушеску, которые не смогли или не захотели «отстоять революционные идеалы» и «предать свои народы». Это ответ «каналей» Горбачеву, который

«продался ЦРУ», «пьянице Ельцину» и даже некоторое предупреждение недавно посетившему Кубу Путину, который показался Кастро «омерзительным оппортунистом» (все дело в том, что российский президент отказался присоединиться к антизападной риторике кубинского лидера). Так себя ведут самовлюбленные психопаты: они смотрят на мир только с высоты своей власти. То, что я говорю в этой статье, разделяют и многие кубинцы — представители политических структур, на которые опирается сам Кастро. Лицемерие, сознание собственной беспомощности, страх парализуют и заставляют молчать кубинских парламентариев, дипломатов, партийных руководителей и военных. «Что ты хочешь, чтобы я сделал? — спрашивал председатель кубинского парламента Рикардо Аларкон одного нашего общего с ним знакомого. — Ты хочешь, чтобы я совершил политическое самоубийство?»

Все приближенные команданте знают, что живут под гнетом капризности и жестокости личности, которой старость прибавила все возможные человеческие пороки. Но все они молчат, ожидая лишь того часа, когда природа снимет его с их шеи. А до того момента они должны в тишине благодарить этого человека за то, что он дал им часть власти, и одновременно смертельно ненавидеть за то, что эта власть является лишь формой тотального повиновения; они должны аплодировать всем его невинным старческим глупостям и сулыбкой встречать бесчисленные унижения.

Несколько лет назад у меня состоялась встреча с Вацлавом Гавелом. Мы говорили о будущем Кубы и победившей демократии в Чехии. При прощании он сказал мне такие слова: «Кубинский дисидент в заточении для нас то же самое, как если бы за решеткой оказался чех». Сейчас два смелых чеха заточены в кубинскую тюрьму. Свояго долг демократов всего мира выступить в их защиту.

— «Общая газета»

Хто гаверыўся «Альформе», блукае па вуліцы Як звольнілі адразу гродзенскіх 460 работнікаў

Сяргей МАКСІМОВІЧ

Цэх па перапрацоўцы крэветак, які існаваў у Гродне з 1992 года, раптам зачынуўся. На вуліцы ў адначасе апынуліся адразу 460 жанчын ад 16 гадоў да перадпенсійнага веку. А сумасне прадпрыемства ТАА «Альформа», якому належаў цэх, працягвае існаваць.

Усе адбылося неяк да банальнасці будзённа. 17 студзеня на дошцы аб'яваў з'явілася папера пад назвай «Аб магчымасці закрыцця цэха па перапрацоўцы крэветкі». Адміністрацыя паведамляла, што «у выпадку спынення паставак сыравіны» галандскай фірмы «Голдфіш БВ» цэх па перапрацоўцы крэветкі спыніць сваё існаванне з 23 студзеня. Карацей, гэтае недыхаваснае папярэджанне за 6 дзён. Хаця, як высветлілася потым, ужо было вядома дакладна, што жанчын чакае беспрацоўе. 23 студзеня работніцы, якія перапрацоўвалі крэветкі, пачулі па селектарнай сувязі, што з гэтага дня цэх зачыняецца. Але толькі 29-га — зноў-такі яшчэ праз 6 дзён на дошцы з'явіўся загад дырэктара прадпрыемства М.Леха — цэх спыняе сваё існаванне, з апрацоўшчыцамі скасаваць працоўнае пагадненне. Загад, дарчы, быў падпісаны яшчэ 17 студзеня.

І вось тут для работнікаў пачаліся незразумелыя справы. Іх пачалі

прымусіць пісаць заявы на звальненне. Напрыклад, каб звольнілі ў сувязі з нібыта закончэннем працоўнай дамовы. Але, калі гэта так, калі яна закончылася, навошта пісаць заяву? А каб атрымаць заробленыя грошы, тлумачылі ім. Іншым раілі напісаць, што яны добраахвотна звальняюцца нібыта дзеля догляду дзяцей да 14-гадовага ўзросту. Карацей, адміністрацыя тут як быццам ні пры чым, усе жанчыны вырашылі разысціся па дамах самі... Большасць заявы напісалі, баяліся, што не атрымаюць заробак за студзень і кампенсацыю за адпачынак. Баяліся таксама застацца без даведкі, без якой не бяруць на ўлік у якасці беспрацоўных.

Кіраўнік свабоднага прафсаюза Грына Байрашэўская заяву пісаць адмовілася. Ёй працоўную кніжку ўсё адно выдалі, праўда, толькі праз тыдзень пасля закрыцця цэха. Даведку для бюро занятасці давалася патрабаваць. Хаця, па словах жанчыны, сэнсу ў звароце туды мала. Вакансіі ёсць, нават і больш-менш аплата, але пераважна гэта мужчынскія спецыяльнасці, прычым часта цяжкія фізічна. А што казаць тады пра цяжарных, якіх, разам з «дэкрэтчыцамі» сярод звольненых — 43 асобы? Іх ніхто на працу не возьме. Праўда, за дзвюх з іх Байрашэўская змаглася, бо яны — не прафсаюзніцы. У прафсаўзе было 52 жанчыны, адстойваюць свае пра-

вы вырашылі толькі 18 з іх. А змагання ёсць за што.

Кіраўніцтва «Альформы» пры звальненні работнікаў спаспалася, між іншым, на калектыўную дамову. Аднак у ёй ясна сказана, што кіраўніцтва павінна было не менш, як за 3 месяцы папярэдзіць прафсаюз аб магчымых звальненнях і пачаць перагаворы пра ўладкаванне жанчын. Нічога гэтага зроблена не было. Не кажучы ўжо аб выплаце двухмесячнай грашовай кампенсацыі звольненым работніцам, што належыць зрабіць згодна з заканадаўствам. Што да членаў прафсаюза, дык іх адміністрацыя павінна была пазбярэць аб звальненні нават у самым крайнім выпадку як мінімум за два тыдні. Згоду на звальненне таксама павінен быў даць прафсаюз, але яго аб гэтым ніхто не пытаў.

Па дадзеным прафсаюза, яшчэ 12 студзеня ў крэветачніц цэх бралі на працу новых работнікаў. Сярод звольненых былі і студэнткі, і жанчыны, якім засталася да пенсіі пару гадоў. Такім уладкаваннем на працу будзе надзвычай цяжка. Складана, як ужо гаварылася, цяжарным, а кучыцца за ўсё і ўвогуле немагчыма. Ніяк проста будзе і маці адзіночак, якіх сярод звольненых было нямала. У некаторых, па дадзеным прафсаюза, нават па двое-трох дзяцей. Знайсці новую, прычым прымальную, працу ўзімку — справа патогі складаная.

БелаПАН



Ніхто ня ведае, куды павяжуча гэтых зобітых бычкоў

Ценявая эканоміка — праціна ад легальнай

Дзмітрый УЛАСАЎ

Цяперашнім часам аб'ём ценявой эканомікі Беларусі складае прыкладна 30% ад аб'ёму легальнай. Пра гэта паведаміў старшыня Дзяржаўнага падатковага камітэта краіны Канстанцін Сумар на прэс-канферэнцыі ў Мінску.

Паводле яго слоў, адна з прычынаў адытоў эканомікі ў «ценю» ёсць вялікая падатковая нагрузка на фонд аплаты працы — 40% без уліку падаходнага падатку. «Такое становішча не садзейнічае легалізацыі заробатнай платы. Калі на дзяржпрадпрыемствах больш-менш нормальная сітуацыя, то ў камерцыйных структурах, на малых прадпрыемствах, у СІП афіцыйна атрымліваюць часам па 18-20 тысяч рублёў. Кіраўніцтва гэтых прадпрыемстваў вымушанае выплачваць зарплату ў канвертах з-за вялікіх падаткаў», — зазначыў Сумар.

У 2001 годзе ДПК наважаныя прадужыць работу па паступовым зніжэнні падатковай нагрукі і колькасці падаткаў. «Калі ў 1999 годзе доля падаткаў у структуры ВУП займала 42,4%, у 2000-м — 42,2, то сё-

па плануецца выхад на ўзровень 41,1% працэнта», — сказаў Сумар. Старшыня ДПК не згодны з меркаваннем, што падатковая нагрузка ў Беларусі вышэйшая, чым у іншых дзяржавах. Ён прывёў у прыклад скандынаўскія краіны, дзе гэты паказчык дасягае 52-56%. У Расіі ж, паводле яго слоў, у 2000 годзе доля падаткаў у ВВП складала 41%, або ўсяго на 1,1% меней, чым у Беларусі.

Адначасова ДПК выступае за скарачэнне падатковых ільготаў, якіх толькі летась было прадстаўлена на агульную суму 60 мільярд рублёў.

Апрача таго, цяперашнім часам супрацоўнікі беларускага падатковага ведамства разам з расійскімі калегамі праводзяць работу па уніфікацыі шасці відаў падаткаў: на прыбытак, на даходы, на маёмасць, падаходнага, акцызнага і ПДК. Аднак, па словах старшыні ДПК, у 2001 годзе уніфікацыі падатковага заканадаўства не адбудзецца. Сумар лічыць неэфектыўным на прыкладу Расіі ўводзіць адзіны 13-працэнтны падатковы падатак. «Па-першае, гэта павышэнне падатковай нагрукі на беларускіх грамадзянаў,

паколькі сярэдняя стаўка, зыходзячы з падатковых паступленняў, вагаецца ў межах 9,2-9,6%. А па-другое, у Расіі гэта часова мера, якая мае на мэце выявіць аб'ём нелегальных даходаў з тым, каб праз год-два прыняць нейкія захады», — сказаў Сумар.

Як заўважыў кіраўнік ДПК, у Расіі нядоімка падаткаў летась складала 4% даходнай часткі ў бюджэт, а ў Беларусі — 1,3% (43 мільярды рублёў). «Аднак і гэта вельмі вялікая сума. Яна эквівалентная гадавой зарплате 90 тысяч настаяўнікаў або ўрачоў», — зазначыў Сумар.

Кажучы аб падаткаабкладанні фізічных асоб, кіраўнік падатковага ведамства паведаміў, што ў 2000 годзе дэкларацыі аб суккупным даходзе падалі 227 тысяч чалавек, з іх 77 тысяч — упершыню. Дадатковых падаткаў сплачана на суму 1,3 мільёна долараў ЗША ў пераліку па курсу Наббанка, пры гэтым каля 5 тысяч чалавек запалілі падаткі па максімальнай стаўцы (30%). Да адказнасці за «злоснае ўхіленне» ад уплаты падаткаў прыцягнуты больш за 3 тысячы чалавек.

БелаПАН

У Брэсцкай вобласці зноў не пляцяць грошы

Валянціна КАЗЛОВІЧ

Адзін мільярд 244 мільёны рублёў складала запавязанасць па зарплате ў Брэсцкай вобласці. Паводле афіцыйных звестак, 36,3 мільёна прыпадаюць на 12 прамысловых прадпрыемстваў, большая ж частка сумы — 950

мільёнаў — гэта даўгі 160 калгасаў і саўгасаў Брэсцчыны. Як было сказана на паседжанні аблвыканкома, да кіраўнікоў прадпрыемстваў-даўжнікоў, а таксама калгасаў і саўгасаў будучы прымяняцца самыя жорсткія меры, аж да звальнення. У Брэсцкай вобласці па-ранейшаму

самы нізкі ў рэспубліцы ўзровень сярэдняй зарплаты. Так, у снежні яна складала 74,5 тысячы рублёў.

Найвышэйшая зарплата ў банкіўскіх работнікаў — 142 тысячы, а самая нізкая — 43 тысячы — у калгаснікаў.

БелаПАН

Рэдакцыя прапаноўвае сваім падпісчыкам аплаціць падпіску праз аддзяленні ААБ «Беларусбанка».

Для аплаты падпіскі адпаведную квітанцыю (гл. ніжэй) трэба выразаць нажніцамі. Адзначце ў квітанцыі тэрмін, на які афармляеце падпіску, прозвішча падпісчыка і паштовы адрас, на які дастаўляць газету.

Конт падпіскі на адзін месяц 1040 руб. Калі вы жадаеце падпіска на большы тэрмін, то павялічце суму ў адпаведную колькасць разоў.

КВИТАНЦИЯ ДЛЯ «БЕЛАРУСБАНКА»

ИЗВЕЩЕНИЕ		Форма № ПД-5	
УНН 101562750		Редация газеты «Наша СВАБОДА»	
Отделение «Центральное» ОАО «Белбизнесбанк»		получатель платежа	
г. Минск, код 493; Минск, пл. Свободы, 17		наименование банка	
Счет получателя	3012205160015	Липовой отчет	
(фамилия, имя, отчество)			
(индекс) (адрес)			
На 2001 год по месяцам:			
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
За подписку на газету «Наша СВАБОДА»			
Сумма			
Платательщик		Пеня	
Всего			
УНН 101562750		Редация газеты «Наша СВАБОДА»	
Отделение «Центральное» ОАО «Белбизнесбанк»		получатель платежа	
г. Минск, код 493; Минск, пл. Свободы, 17		наименование банка	
Счет получателя	3012205160015	Липовой отчет	
(фамилия, имя, отчество, адрес)			
На 2001 год по месяцам:			
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
За подписку на газету «Наша СВАБОДА»			
Сумма			
Платательщик		Пеня	
Всего			

Алена ЛАБАНАВА

28 лютага сканчаецца тэрмін падачы дэкларацыі аб суккупным гадавым даходзе. За ўхіленне ад яе падачы заканадаўства прадугледжвае адказнасць у выглядзе штрафу ў памеры ад 10 да 50 мінімальных заробкаў.

Гэты цяжкі для разумення падатковы дакумент павінен запойніць усе грамадзяне Беларусі, за межнікі і асобы без грамадзянства, якія знаходзяцца на тэрыторыі Беларусі больш за паўгода і маюць больш адной крыніцы даходаў. Нягледзячы на тое, што на працягу года кожная ўстанова, дзе чалавек працуе, утрымлівае падаткі самастойна, потым іх трэба абавязкова скласці разам.

Такім чынам, можа атрымацца так, што калі плаціць увесь год на розных месцах працы па 9% падатку, то праз наўвасць прагрэсіўнай шкалы падаткаабкладання суккупны гадавы даход можа падняцца пад падатак у 30%, і трэба будзе даплачваць досыць вялікую розніцу паміж ужо аплачанымі і налічанымі сумамі. Так, за 1999 год было

паддана 166 тысяч чалавек дэкларацыі, і палове з падаткапалачельшчыкаў былі налічаны даплатны ў памеры 415 мільёнаў рублёў. Адваротнае бывае вельмі рэдка: толькі 2,5% плацельшчыкаў пераплатілі падаткі на працягу 1999 года на агульную суму 12 мільёнаў рублёў. Такім чынам, дзяржава хітра адыме лішкі ў грамадзянаў, хоць такіх асоб, якія плацяць падатак па стаўцы 30%, адзінікі, а сярэдняя стаўка падаходнага падатку складае 12%.

Нагадаем, што не трэба падаваць дэкларацыі пры суккупным гадавым даходзе, меншым за 240 сярэднямесячных мінімальных заробкаў (гэта меней 55 тысяч рублёў на месяц), а таксама пры атрыманні аліментнаў, стипендыяў, пенсій, спадчыны, падаарункаў ад сваёй коі да 200 мінімальных заробкаў, гуманітарнай дапамогі і г.д. Індывідуальныя прадпрыемствы і кватэрадаўцы павінны падаваць дэкларацыю ў любым выпадку. Дэкларацыю можна падаваць і без даведак з месца працы аб сумах атрыманага дахода, бо такая інфармацыя ўсё роўна паступае ў падатковы інспекцы ад наймальнікаў.

Індывідуальныя прадпрыемствы павялічваюць на 20% болей

Дзмітрый УЛАСАЎ

Бліжэйшым часам на подпіс Аляксандру Лукашэнка будзе прадстаўлены праект дэкрэта аб адзіным падатку з прадпрыемстваў. Пра гэта паведаміў старшыня Дзяржаўнага падатковага камітэта Канстанцін Сумар.

Дакумент прадугледжвае ўвядзенне ставак адзінага падатку, выражаных у мінімальных заробатных платах. Яны будуць вар'іравацца ў залежнасці ад віду дзейнасці і мець мінімальны і максімальны памер. Канкрэтныя стаўкі ў рамках «вёлікі» будуць вызначаць мясцовыя Саветы. Аднак у цэлым яны будуць вышэйшыя за цяперашнія прыкладна на 20 працэнтаў. Па словах Сумара, гэта выклікана тым, што прадпрыемствы ўтойваюць частку прыбытку. Апрача таго, частка цяперашніх падаткаў будзе адмененая.

Дэкрэт аблегчыць індывідуальным прадпрыемствам вядзенне справаздачнай дакументацыі. У прыватнасці, мяркуецца адмена адрывных талонаў, касавых суміруючых апаратаў, дэкларацыяў аб даходах і суправаджаючых дакументаў, якія зараз неабходна браць у месцах закупкі тавараў.

Апрача таго, прадаўцы тавараў, якія паходзяць з трэціх краінаў і ўвезеныя ў Беларусь з Расіі, будуць выплачваць адзіны падатак з павышальным каэфіцыентам 1,3, які, паводле інфармацыі Сумара, ужо ўзгоднены з міністэрствам прадпрыемстваў і інвестыцый. Адначасова ў нашумелай пастанове Дзяржаўнага мытнага камітэта будзе ліквідаваны пункт аб абавязковым мытным афармленні такіх тавараў індывідуальнымі прадпрыемствамі.

Па словах Сумара, дагэтуль вывядзенне прадпрыемстваў не прыцягнуты да адказнасці за невыкананне пастановы ДМК, пры тым што «ніхто з іх яшчэ не запойніў мытную дэкларацыю і не заплаціў мытную пошліну». Апошнім часам падатковыя органы сталі правяраць наяўнасць у прадпрыемстваў неабходных дакументаў, аднак іх «ніхто не ганяе». Сумар, паводле яго слоў, не збіраецца адказваць на прапанову міністра прадпрыемстваў і інвестыцый Анатоля Скорбжа аб аб'яві мараторый на праверку выканання пастановы ДМК да прыняцця новых заканадаўчых актаў: «Гэта наша работа. Па закону мы робім усё правільна».

БелаПАН

«Усё аддаў, каб захаваць Рэспубліку»

Да 255-х угодкаў з дня нараджэння Касцюшкі

Констанцін МАТУСЕВІЧ

Тадэвуш Касцюшка стаў знакавай асобай для трох народаў – польскага, беларускага, літоўскага – з таго сакавіцкага дня 1794 года, калі на Рынкам пляцы Кракава яго абвясцілі Галоўным Начальнікам Паўстання супраць захопнікаў. У наступныя часы яго імя набыло змест і моц сімвалічнага дэвіза для змагароў за нацыянальнае вызваленне. Постаць Касцюшкі ўвабляе драматычную плынь гісторыі на нашых землях.



Касцюшка пражыў некалькі гадоў, насычаны прыгодамі і выпрабаваннямі. Прыкметы незвычайнага лёсу вызначыліся літаральна ў першыя дні з'яўлення Касцюшкі на белы свет. Бацька на час нараджэння сына ў сядзібе адсутнічаў, і маці – Тэклі з Ратомскіх – ахрысціла навароджанага ў сваёй веры – у праваслаўнай царкве, дзе ён атрымаў імя Андрэй. Раз'юшаны такой ініцыятывай жонкі бацька – Людвік Касцюшка – праз месяц перахрысціў сына ў касцёле, надаўшы яму імя Тадэвуш Банавентура. Ад бацькі Касцюшку перададліся моцная воля, зацікаўленасць і смеласць, ад маці – чулівасць, сардэчнасць, дабрыня. Генеалагічнае дрэва Касцюшкаў сведчыць, што іх старадаўні беларускі род герба «Рок ІІ» пачаўся з праваслаўнага баярына Фёдора часоў вялікага князя Казіміра. Ягоны сын Канстанцін быў натарыям Жыгімонта Старога. Вялікі князь паказаў яго і пашчотна назваў Касцюша – адгэтуль і пайшло прозвішча роду. Жонкай Канстанціна стала Ганна з князёў Гальшанскіх, параднёных з польскімі каралямі і вялікімі князямі літоўскімі праз шлюб сястры Гальшанскіх з Ягайлам і Вітаўтам. Атрыманы Канстанцінам ад Жыгімонта Сяновічы (абшарам 2,5 тысячы га) сталі родавым маёмасцю. Мерачоўшчыне каля Косана энергічны бацька Тадэвуш здолеў адсудзіць у Сасагаў. Тут прайшлі дзіцячы гады Касцюшкі. Ведаючы жыццё Касцюшкі, можна сказаць, што яму спрыяла ўдача. Вучыўся ён у піарскіх школах у Любашаве пад Пінскам. У мностве дуэляў падчас вучэння ў ка-

дэцкім корпусе ў Варшаве быў толькі некалькі разоў падрэпаны. Добрае стаўленне да яго начальніка корпуса князя Чартарыйскага ўмагчыла пяцігадовы побыт у Парыжы. Навуку ён праходзіў у лепшых ваенных вучэльнях, спецыялізаваўся ў сапёрнай справе. Бачылі яго ў Каралеўскай акадэміі мастацтваў, дзе ён наведваў клас малюнка. Па вяртанні на радзіму Касцюшка на ваенную службу не ўладкаваўся, а паехаў у родны Сяновічы тут поўны год пражыў, як тады казалі пра неслужбовую шляхту, грэчасеям. Прычына – палкае каханне да Людвікі Сасноўскай, дачкі замкаўнага ваяводы, да якой быў нанят ае бацькам у настаўнікі французскай мовы і жытцёў. Гэтая праца ніяк не адпавядала спецыяльнасці маладога капітана. Хоць Касцюшка і маляваў, аднак не гэтак добра, каб быць педагогам. Ён пагадзіўся на становішча хатняга настаўніка ў Сяновічах, якія знаходзіліся недалёка ад Сяновічаў, так мовіць, па закліку сэрца. Гэта цалкам той сюжэт, на якім трымаюцца п'есы 18-га стагоддзя, дзе дзёржкі закаханы ўбіваецца ў сядзібу каханай у вяртання настаўніка музыкі ці спевач. Касцюшка пераапрацуе настаўнікам жыццё, але мог выкладаць і музыку, бо ёсць аўтарам тузіна палізаў.

Выгнаны з Сасноўцаў ваяводам за начны прагуляны ў Людвікай па сядзібным парку, Касцюшка на-

важыўся вырашыць праблему свайго кахання авантурна: выкрасці каханую з бацькоўскага дому і пайсці да шлюбу без ваяводскага благаславення.

Нехта з пасвячонах у тайну здрадзіў, дзяўчыну зачынілі ў хаце, а Касцюшка быў змушаны маланкава пакінуць і Сяновічы, і радзіму, бо спроба выкрадання шляхецкай дачкі па тагачасным законе магла прывесці яго на шыбеніцу. Родныя сабралі Касцюшку 80 дукатаў на дарогу, і 29-гадовы капітан паймаў у Парыж. Болей дзе яму ратавацца не было.

У гэты час у Амерыцы пачалася вайна за незалежнасць. Францыя як спрадвечны непрацяцель Англіі гэтую вайну падтрымлівала і фінансавала. Як потым было падлічана, самі амерыканцы выдаткавалі на вайну і мільярд долараў, а Францыя – 2,5 мільярды, што, дарэчы, стала галоўнай падставай краху манархіі і Вялікай Французскай рэвалюцыі. Паколькі Францыя пасылала на дапамогу рэспубліканцам сваіх ці нанятых афіцэраў, дык Касцюшка выкарыстаў магчымасць працаўладкавання.

Ён атрымаў ліцэнзію палкоўніка-інжынера амерыканскай рэспубліканскай арміі 18 кастрычніка 1776 года ў Філадэльфіі, а выбраўся ў Еўропу праз дзевяць гадоў, маючы чын брыгаднага генерала. Ягоныя заслугі перад амерыканскай дзяржавай ўшанаваныя залічэннем у Таварыства Цынцынаты, якое складалася з найбольш вядомых удзельнікаў вайны за незалежнасць. Ордэн Цынцынаты, які быў ўручаны Касцюшку першым прэзідэнтам Джорджам Вашынгтонам, меў дэвіз: «Усё аддаў, каб захаваць Рэспубліку». Касцюшка меў правы на атрыманне 12.280 долараў – сума на тых часах вялікая, але пасля вайны грошай у скарбніцы не было, і таму Касцюшку выдалі на рукі толькі штогодны працэнт – 736 долараў. Пазней неатрыманая грошы Касцюшка перадаў тэстаментам свайму сябру, віцэ-прэзідэнту Томасу Джэферсону, на справу вызвалення неграў.

На радзіме яго амерыканскі досвед нікога не цікавіў, генеральскай вакансіі ў войску не мелася, і Касцюшку прыйшлося чатыры гады



● Маці Касцюшкі — Тэклі Ратомскай

«грэчасеі» ў Сяновічах. Выключна клопат Людвікі Сасноўскай, якая падтрымлівала з ім сяброўства і звярнулася з просьбай да караля, дапамог Касцюшку атрымаць патэнт генерал-маёра.

На Падоллі ён прыняў дывізію ў корпусе Юзафа Панятоўскага. Тут ён захаваўся ў Тэклі Журуўскай, дачку пінскага харужага. Тэклі было 18 гадоў, генералу Касцюшку – 45. Бацька Тэклі лічыў Касцюшку валацугам і жабраком і згоды на шлюб не даў. Тэклі стала жонкай Караля Князевіча, памочніка Касцюшкі ў 1794 годзе. У часе паўстання харужаму Журуўскаму прыйшлося сустрэцца з Касцюшкам, стаў ён перад Начальнікам аб'явіць, баючыся памсты за знявагу пацужыў. Аднак Касцюшка дараваў яму сваё разбітае шчасце.

Паўстанне 1794 года пачалося ў красніку, а 10 кастрычніка ў трагічнай бітве з расійшым пад Мацяйшчына Касцюшка быў цяжка паранены і трапіў у палон. Яго пад вартаў павезлі ў Пецярбург, дзе на загад Кацярыны ІІ ён як «вораг імперыі» апынуўся ў Петрапаўлаўскай крэпасці. Лёс Касцюшкі змяніўся да лепшага са смерцю імператрыцы. Імператар Павел нанёс візіт знакамітаму вязню і прапанаваў даць волю і вызваліць 12 тысяч паўстанцаў, асланых пры Кацярыне ў Сібір, пры ўмове прысягі на вернасць. Касцюшка пагадзіўся і прысяг даў. Адораны імператарам, ён паехаў у Амерыку, але пражыў там паўгода. Таямніца для сяброў ён перабраўся ў Парыж, закліканы прапанавай узначаліць польскія легіёны для барацьбы з аўстрыйцамі, якія акупавалі Малапольшчу. Касцюшка паслаў Паўлу І ліст з павадмленнем, што скасоўвае сваю прысягу, і вярнуў падараваны імператарам 12 тысяч зала-



● Дом у Мерачоўшчыне, дзе прайшлі дзіцячы гады Касцюшкі

тых рублёў. Аднак Напалеона не цікавілі польскія мары, ён загадаў расфарміраваць легіёны. Большыня з 15 тысяч легіянераў вярнулася на радзіму. 5.670 чалавек, якія былі немаёмасныя і не мелі куды падацца з войска, апынуліся ў экспедыцыйным корпусе на Гаіці, дзе загінулі ў баях з паўстанцамі неграмі і ад жоўтай трасцы. Апошнія 14 гадоў жыцця Касцюшка правёў у доме сваёй сяброўкі Цэльт-неў у швейцарскім мястэчку Салюры. Тут ён займаўся выхаваннем сваёй хросціцы – Эмілі Цэльтнер, якую вучыў гісторыі, малюнку і мовам.

Па модзе свайго стагоддзя была ўласцівая Касцюшку сентыментальнасць: за святых раліквіі трымаў ён лісты ад Тэклі Журуўскай і Людвікі Сасноўскай, часта перачытваў іх, вышрабчы слёзы. Апошні раз ён бачыў Людвіку ўвосень 1794 года, калі яго параненага везлі пад аховой праз Падолле, Маглёў і Віцебск у сталіцу імперыі. Шлях праходзіў міма маёнтка, дзе была Людвіка. Ён дазволіў спатканне на адну хвіліну. Больш яны пры жыцці не бачыліся. Людвіка перажыла каханка сваёй маладосці на дваццаць гадоў. У старэчыя часы яна толькі пра яго і гаварыла, усё какала, што ён прыйдзе і яна зноў убачыць яго. Так паглыблялі ў гэтыя мроі, што новых людзей, якія прыязджалі ў дом з візітамі, прымала за Тадэвуша. Паміраў яна з упэўненасцю, што сустрэне Любімага на нябёсах. Можна, Пан Бог і даў ім такую ўзнагароду.

Польскі народ ушановаў Касцюшку Курганамі памяці ў Кракаве. Амерыканскі народ паставіў яму ў Вашынгтоне велічны помнік і яшчэ помнік у Вест-Пойнце, ваеннай цвердзі, якую спраектаваў і збудоваў Касцюшка. У Нью-Йорку яго імя названы



● Людвіка Сасноўская

мост. У нас на Беларусі, паколькі Касцюшка змагаўся за незалежнасць ад Расіі, помнікі найважнейшаму сыну Берасцейшчыны няма. Відаць, калі б змагаўся за залежнасць, дык мелі б помнік не горшы за амерыканскі.



● Помнік генералу Касцюшцы ў Вашынгтоне

МІШЭНЬ

Апошні ў 2000 годзе нумар «ARCHE»

Ірына ТОЎСЦІК

Апошні, сёмы, нумар часопіса «ARCHE», не лічыць «ARCHE Скарыйна», у 2000 годзе выйшаў пад назвай «Медычына».

Здзіўля перш за ўсё аб'ём гэтага нумара – усяго 152 старонкі, што ўдвая менш за папярэднія. У нумары, што непазрэдна тычыцца медыцыны, асветлены прычыны псіхічных парушэнняў нашай нацыі. «Сітуацыя з псіхічнай паталогіяй нагадвае сітуацыю са СНІДам: захварэць могуць не толькі асобы, што належаць да груп рызыкі», – піша Ігар Сарокін, беларускамоўны псіхіятр, падкрэсліваючы, што схільнасць да псіхічных парушэнняў мае спадчыны характар. Але гэта не выключае верагоднасці захворвання на неўроз любога чалавека ў псіхалагічна неспрыяльных умовах. У артыкуле адзначана, што псіхічныя захворванні незаразлівыя, і праз распаўсюд з адной ішкіні з псіхічна хворым хвороба не перадаецца.

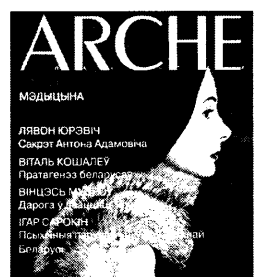
Віталь Кошалевіч, кандыдат медычных навук, у сваім артыкуле «Патагенез беларускага менталітэту» тлумачыць асаблівасці ха-

рактуру людзей, якія пражываюць у зонах эдавага недабору, у прыватнасці, ён адносіць суды і Беларусь: адсутнасць рухавасці і афекту, які ўзнікае толькі ў выглядзе страху як рэакцыя на новае, нязвыклае, і ўзнікненне ў раннім веку незваротных псіхічных парушэнняў ажно да крэатыўзму. Адзначана, што недахоп ёду прыводзіць да павелічэння валяжы, што неакспрычынёна да надзвычайнай прыгажосці маладых беларускіх жанчын, але, на жаль, не даўоўта. «Да-статкова параўнаць выгляд нашых 60-гадовых кабэт з выглядам 80-гадовых турыстаў, жывыя купкі якіх поўняць усе куткі свету».

Вывучэнне нашай псіхікі заўсёды было цікавым заняткам, якім «ARCHE» ўжо забавляў чытачоў у нумары пад назвай «Паталогія грамадства».

Акрамя медыцыны, «худы» нумар часопіса змяшчае як звычайна і іншыя сталыя падраздзелы – гісторыі, лірыка, кнігі.

ЯнКаўпала выдаў паходзіць незвычайную версію паходжання «Пагоні», але вельмі цікавую, якая паўстала два з паловай тысячагоддзі таму на тэрыторыі Македоніі. Белы верхнік на белым кані – гэта справядлівы і жорсткі бог



агню і наваліны Тараніс. «Так ён і скача праз вечнасць – у няспынным руху, з узнятым мячом адвагі і справядлівасці».

Уразлівы і сентыментальны мастацка-біяграфічны апавяд Лілі Сазанавіч «Малонна» прымушае напярканцы нават заплакаць.

Варта адзначыць і змястоўную п'есу для чытання Лявона Юрэвіча, якая пераклікаецца з яго мінулагодняй кнігай (спевыгрукс «ARCHE» «Жыццё пад агнём»), што асвятляе падзеі і імёны Другой сусветнай вайны праз лёс пэўнага чалавека.

Часопіс «ARCHE», заснаваны ў 1998 годзе, называў сябе часопісам XXI стагоддзя. Ці ёсць у гэтыхкіх прэтэнзіях праўда, ацэньваць чытачам.

Найлепшы падарунак для дзяцей да Вялікадня

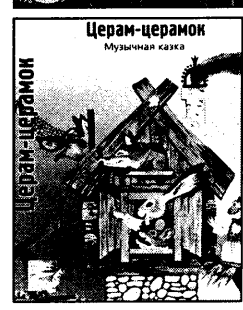
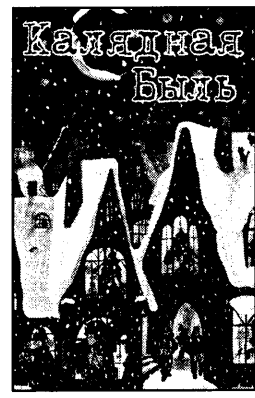
«Маленькі Сцэнарт», «Тарзан», «Гісторыя цацак», «Прыгоды Вінні Пуха», «Жыццё жукоў», «Меч у камені», «Балто», «Аліса ў краіне цудаў», «Прыгажуня ў сонным лесе» – мультыпаліцыйныя фільмы, дубляваныя па-беларуску актёрамі вядучых меншых тэатраў.

«Неразумнае лісіня», «Адчыніце, казляняты», «Лілі, лілі спаць», «На коціца вуркота, на дзіцяцка дрымота», «Калядная быль», «Церам-церамок», «Журавель і чапля», «А ты, коця, не хадзі», «Казкі па тэлефоне», «Дэд і жораў», «Азбука для

маленькіх», – аўдыёкасеты з запісамі казак, калыханак, песняў для маленькіх беларусаў.

Кошт відэакасы – 2.200 руб.
Кошт аўдыёкасеты – 700 руб.
Звяртайцеся на тэл.: 8 (017) 228-45-88.

Касеты можна замовіць, пералічыўшы грошы звычайным паштовым пераказам на рахунак ЗАТ «Сотва» р/р 3012000000195 ф-л № 506 ААТ СБ «Беларусбанк», г. Мінск, код 809. У графе «Для псымавога павадмлення» напішыце, якую касету вы замовілі.



СПОРТ

«Кафель» Валчкову пакуль не пад сілу

Аляксей ШЫДЛОЎСКІ

На жаль, на чвэрцьфінальным бар'еры скончыўся шлях беларуса Уладзіміра Валчкова на тэнісным турніры ў італьянскім горадзе Мілане з прызавым фондам 400 тысяч долараў. Так пакуль і не здолеў лепшы на цяперашні момант беларускі тэнісіст адалаць аднаго з лепшых тэнісістаў свету па мянушцы «Кафель» (па пашпарце — расіяніна Югена Кафельнікава), які па выніках мінулага

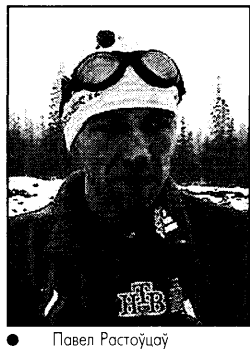
сезону быў у пяціраз лепшым. Валчкоў і раней сустракаўся з рускім, але пакуль ні разу не здолеў здабыць перамогу. З лікам 4:6, 3:6 Валчкоў пацярпеў паразу, аднак ужо выхад у чвэрцьфінал можна лічыць поспехам пасля таго як пачатак сезону, не лічычы тэніснага турніру ў Катары, беларусамі і беларускамі быў правалены. Цяпер у тэнісным свеце наступае перыяд гульні зборных камандаў у рамках розыгрышу кубка Дэвіса.

Пачатак турніру — як марш пахавальны

Аляксей СТАЎСКІ

Абсалютна бесперспектыўна для беларусаў прайшлі першыя спрынтэрскае гонкі на чэмпіянаце свету па біятлоне, што распаўсюдзіўся ў славенскім мястэчку Паклюка. Ніводна з беларускіх жанчын, уключаючы нашу «прыму» Святлану Парамыгіну, не здолеў трапіць нават у «трыццатку» лепшых на чэмпіянаце! І ў прычыне нават не мелі на гэта шанцаў, бо абганілі беларусаў нават некаторыя кітайкі! Перамагла ж нікому яшчэ амаль не вядомага немка з прозвішчам Вільхельм, што стала першым сюрпрызам чэмпіянату.

У беларускіх мужчын шанцаў таксама не праглядзела. Вадзім Сашурын стаў шаснаццатым, Алег Рыжанкоў — дваццацым шостым, Аляксей Айдарэў — дваццацым восьмым. Лепшы з беларусаў прайграў пераможцу, расіяніну Паўлу Растоўцаву хвіліну і трыццаць сем секунд, таму ніякіх шанцаў на медальныя перапыскі не ўчарашняй гонцы пераследу, зразумела, не было. Адзінае, што патрабавала захаваць прэстыж і проста выступіць дастойна. Але ж выступаць дастойна і заважваць кваліфікацыйныя ачкі можна на этапах кубка свету, а на чэмпіянаце свету людзі едуць за медалямі. Ва



Павел Растоўцаў

ўсякім разе, вядучыя біятлонныя краіны, да якіх да гэтага чэмпіянату свету можна было аднесці і Беларусь. Цяпер жа яскрава бачна, што поспех да беларусаў можа прыйсці хіба толькі ў эстафетнай гонцы ў апошні дзень спаборніцтваў, ды і тое пры вялікім удзеле цёткі Фартуні, якая будзе біць па рулях ружжэй сапернікаў, каб тыя «мазалі» міма мішэні як мага больш, бо пры іншым раскладзе шанцаў у беларусаў проста няма. І гэта сумна, бо пасля чэмпіянату можна будзе пачынаць канстатаваць смерць паспяховых традыцый у яшчэ адным відзе спорту на Беларусі з яе «спартсменам-кіраўніком».

Скандал з уздзедам Кульчага разрастаецца

Аляксей СТАЎСКІ

Галоўны скандал расійскага футбольнага межсезоннага напрамку закруціў у Беларусі, бо менавіта прадстаўнік нашай краіны — галоўны аб'ект скандалу. Аляксандр Кульча, некалі ігрок зборнай Беларусі, доўгі час выступаўшы за маскоўскае «Дынама», а ў мінулым сезоне за яраслаўскі «Шыннік», — уліў у «канкрэтную» гісторыю. Справа ў тым, што ён падпісаў кантракт са сваім новым клубам воронежскім «Факелам» і нават паліцеў разам з камандай на міжсезонныя зборы на Кіпр. Аднак адтуль ён у хуткім часе збег, выдзесьціўшы ў Маскву, і ўжо адтуль абвешціў, што не жадае выступаць за новую каманду, з якой заключыў кантракт па прычыне «непадабенства харак-

тарам» з трэнерам «Факела». Кіраўніцтва ж «Факела» высунула новую версію, згодна з якой у Аляксандра з'явіліся больш выгадныя фінансавыя прапановы з Яраслаўля, дзе ён выступаў у мінулым сезоне. І ў рэшце рэшт менавіта гэта стала праўдай. Кіраўніцтва «Факела» падало на Кульчага ў «футбольны суд» — дысцыплінарна-тэхнічны камітэт (ДТК), які вынесе рашэнне — альбо скасаваць кантракт Кульчага з «Факелам» па прычыне таго, што ён быў заключаны з памылкамі, альбо дыскаваліфікаваць футбаліста. Верагодна нават на год.

Сёмага лютага адбудзецца паседжанне ДТК, які і вынесе рашэнне па «справе Кульчага», аб якой піша ўжо ўся расійская спартыўная прэса.

Песней давал радость людям...

Диана ЧЕРЕПОВИЧ

Рожден для песни. Так думало о себе Михал Забейда-Сумицкий. Так думают все, кто слушал его пение. Школа бельканто (а Забейда был выдающимся ее представителем) помогла ему раскрыть перед всем миром неповторимую красоту белорусской песни. Его пластинки с записями произведений мировой классики и песен народов планеты выпускали известные европейские фирмы. И только в Беларуси, песню которой он прославил по свету, его пластинок не было... Голос Михала Забейды звучал на оперных сценах Италии, в Китае, Польше, в Чехословакии. Его выступления по Варшавскому радио транслировались Париж, Лондон, Прага, Нью-Йорк. Его сравнивали с Леонидом Собиновым и Титом Скипи. Но Забейда-Сумицкий прежде всего был белорусом, хотя большую часть своей жизни прожил в эмиграции.

Судьба М.Забейды трагична. Как писал о себе он сам: «Сиротство (без отца), две войны, туберкулез, фашистская тюрьма и просто злые языки. Вся жизнь жил, как с пелен на шею: потянет кто-то или что-то, и концы». Мать певца Александра Феликсона Сумицкая была родом из Шеня, отец Иван Андреевич Забейда — из деревни Нестеровичи. Выписка из метрической книги свидетельствует, что (14) июня 1900 года в Нестеровичах родился их сын Михал. Семья была очень бедная, земли своей не имела, жились трудно. Из семерых детей выжило двое, но брат Михал Иванович Володус в 22 года умер от чахотки.

Мальчику было всего полтора года, когда умер отец, но когда сын подросток, Александр Феликсон, сама неграмотная, из последних сил старалась дать ему образование. Чтоб заработать на тетради и чернила, Михал ходил к пану копать картошку, сгребал сено, вязал снопы. Учился мальчик «по хатам», как тог-

да было принято, у домашних учителей, потом окончил Зельвенскую одноклассную школу и двухклассную церковно-приходскую в Головичках. Занимаясь в Молодечненской учительской семинарии получал казенную стипендию — 180 рублей в год.

Первая мировая война сорвала с места и семью Забейды. Александра Феликсона оказалась в Сибири. В 1918 году, окончив учительскую семинарию, приехал к ней Михал. Работал учителем в селе недалеко от Барнаула, попал в Харбин, закончил экономический факультет Харбинского университета, но не чувствовал призвания к работе экономиста. Мечтал быть певцом.

Дар пения был, что называется, в роду. Одаренным человеком, неплохим певцом был отец. Серьезно своим голосом Михал занялся в Харбине, где его первой наставницей стала Юлия Константиновна Плотникова, выступавшая раньше с Шалаяпиным. Однажды она сказала любимому ученику (было ей тогда почти 40 лет): «Только вам, милый, я хочу передать все то, что знаю и на что способна, потому что не желаю, чтобы все это сошло вместе со мной в могилу».

В Харбинской опере состоялся успешный дебют Михала Забейды, когда он всего за две недели подготтил партию Ленского в опере Чайковского «Евгений Онегин». В этом же театре с 1929 по 1932 год молодой артист исполнил 15 тенорных партий. И все с большим успехом у публики, с прекрасными отзывами в прессе. Однако, сам М.Забейда считал, что еще не достиг вершин исполнительского мастерства. Нужно ехать в Италию — решил он. Настоящая школа певцов там. После стажировки в Милане М.Забейда собирался работать в Советском Союзе.

В Италии, как и в Харбине, М.Забейда повезло с учителем. Им стал известный певец Фернандо Корпи, в свое время соперничавший с самим Энрике Карузо.

Итальянский период стал счастливым для Забейды-Сумицкого. На сцене Ла Скала он исполнил почти все теноровые партии,



Ластаўкі ў стрэсе

Збор рарытэтаў

часто выступал с концертами, и газеты, как и в Харбине, называли его тенором необыкновенной красоты, артистом высокой культуры. В Милане М.Забейда слушал Шалаяпина, встречался с Леонидом Собиновым.

Сезон 1935 — 1936 г. М.Забейда работает в Познанской опере. Вскоре он вынужден оставить оперу и перейти работать на Варшавское радио. В концерты он все чаще включает белорусские народные песни и исполняет их наряду с известными классическими произведениями. М.Забейда-Сумицкий был первым, кто вывел белорусский песенный фольклор на мировую сцену.

Много было сделано для того, чтобы состоялся приезд М.Забейды на родину. Тюреская интеллигенция ждала его с нетерпением, но власти сделали все, чтобы выступления его прошли как можно незаметнее, чтобы услышало его как можно меньше людей. Ему ставилось в вину, что во время войны он приезжал в Беларусь и выступал с концертами, что его агитации выносили рядом с немецкими приказами. Но тогда шла война против Советского Союза, а на афише артиста стояло имя Чайковского, в его концертах, как и раньше, звучали белорусские, русские, украинские песни. «Я знал, что фашисты натравляют

один народ на другой, используя их распри в своих интересах. — объяснит после певец свою позицию. — Я же старался песней объединить людей, старался затронуть тончайшие, самые заветные и лучшие струны человеческого сердца». И, видимо, немцы считали совсем не безобидными эти концерты, если в Берлине певца обвинили в пропаганде славянства.

Всего 15 первых лет из 81 Михал Забейда прожил в Беларуси. Всего однажды приезжал сюда на короткие гастроли. Те, кто был тогда рядом с ним, вспоминали, как, ступив на родную землю, он сказал: «Вот если бы мне никуда отсюда не уезжать».

Как и раньше, как и всегда, до последнего вздоха, главным делом жизни оставалась песня. Отправившись 70-летие, пережив два инфаркта и вообще имея от природы не очень крепкое здоровье, Михал Забейда не переставал выступать. В свой репертуар он включал песни народов мира, и каждую исполнял на языке того народа, которому она принадлежала. «Недавно пел по-беларуски. Это уже 17 язык, на котором довелось петь».

...Похоронен наш соотечественник Михал Забейда-Сумицкий в Праге. На памятнике слова: «Жил песней и песней давал радость людям».

Радыкалы ў космесе, кансерватары ў грамадстве

Распаўсюджаны беспрэзідэнтнага праекта па будаўніцтве электрастанцыі, якая будзе перадаваць электраэнергію з каліманскай арбіты на Зямлю, намеравецца фінансаванне урад Японіі. Згодна з праектам, на геастацыянарную арбіту на вышыні 36 тысяч кіламетраў будзе выведзены спадарожнік з сонечнымі батарэямі агульнай плошчай каля 3 квадратных кіламетраў. Гэтай плошчы сонечных батарэяў дастаткова, каб вырапоўваць мільён кілават у секунду, што адпавядае магнутасці сучаснай атамнай электрастанцыі.

З дапамогай спецыяльнай антэны даўжынёй 1 кіламетр электраэнергія будзе перадавацца з касмічнай прасторы на Зямлю ў выг-

лядзе мікрахвалёў. Успрымаць і пераўтвараць мікрахвалі ў электраэнергію прызначаны спецыяльныя прыёмнікі дыяметраў некалькі кіламетраў, усталяваныя ў пустыні ці на моры. Спадарожнік будзе важыць каля 20 тысяч тон, яго кошт абдыдзець у 18 мільярд еўра. Па папярэдніх падліках, дана аднаго кілавата энергіі, вырабляванага касмічнай электрастанцыяй, у 2 разы перабыльшэе кошт электраэнергіі, якую атрымоўвае на АЭС. Аднак японскія вучоныя працягваюць навуковыя і тэхналагічныя пошукі, каб зрабіць праект больш танным. Мяркуюцца, што першая «касічная электрастанцыя» паступіць на Зямлю ў 2040 годзе. Рост насельніцтва і збяднен-

не прыродных рэсурсаў прымушае да стварэння нетрадыцыйнай энергетыкі.

Аднак у жыцці свайго грамадства японцы трымаюцца традыцыйнай маралі. Урад будзе патрабаваць ад японскіх вучоных адмовіцца ад удзелу ў эксперыментах па кланіраванні чалавека, бо паны прагражваюць чалавечай годнасці. Прэм'ер-міністр Японіі Іасіра Мори заклікаў міністэрства аховы здароўя і замежных спраў перашкодзіць удзелу японскіх даследчыкаў у такіх праектах. Бо аб ініцыятыве па кланіраванні чалавека ўжо аб'явіла група вучоных з некалькіх краін, якімі кіруе італьянскі гнэаколаг Севярына Антыноры. Па

яго словах, іхны метад (падобны да таго, які выкарыстоўваўся пры стварэнні першай кланіраванай авечкі Долі) будзе скарыстаны толькі для бяздзетных сем'яў. Кошт кланіравання — не меней за 50 тысяч долараў. Сярод сем'яў, якія чакаюць магчымасці зведаць такую працэдур, ёсць і японская пара. Прэм'ер-міністр Мори патрабаваў ад урада даведацца, хто гэтыя людзі, каб пачаць іх адмовіцца ад свайго намеру. Летась японскі парламент ухваліў закон, які забараняе выкарыстанне ў лабараторыях чалавечых эмбрыёнаў і імплантаты іх генетычнага матэрыялу ў яйцэцэлекткі, пазабавленыя ядра. Закон, які пачне дзейнічаць з чэрвеня бягучага года, прадугледжвае да 10 гадоў зняволення для тых, хто яго парушыць.

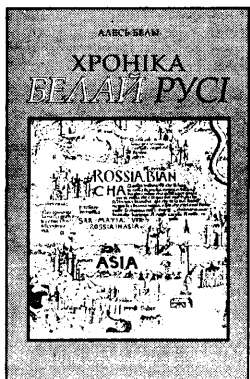
КНИГАРНЯ

Кнізі для студэнтаў, настаўнікаў, вучняў!

Сёння — кніга, па сутнасці, самы танны падарунак, які можна зрабіць сябрам, выкладчыкам, вучням, студэнтам. Тым больш, калі кніга карысная і дапамагае ў вучобе, навуцы, узбагаціць ведамі.

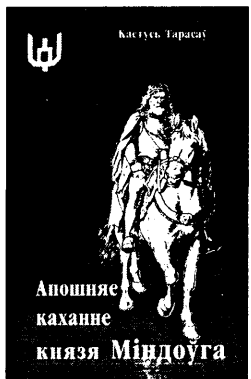
Цікавыя і карысныя ўзоры новай беларускай кнігі можна знайсці на кніжнай выставе ТБМ (Мінск, вул. Румянцава, 13. Блізка ад метра «Плошча Перамогі»).

Тэлефон кніжнай выставы — 213-43-52.



«Хроника Белай Руси» — самае поўнае даследаванне гісторыі паходжання назвы нашай дзяржавы. Аўтар прапаноўвае ўвазе чытача ўсе вядомыя версіі і крыніцы, як славянскія, так і заходнееўрапейскія, у якіх згадвалася назва «Белая Русь». Кніга ўяўляе цікавасць для аматараў роднай гісторыі, навукоўцаў, студэнтаў.

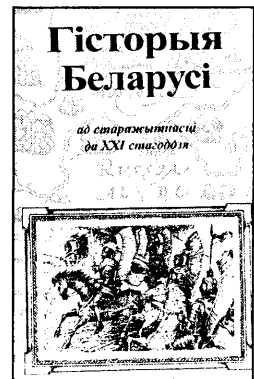
Аповесць «Апошняя каханне князя Міндоўга» падзеі трагічную гісторыю адносінаў 65-гадовага князя, стваральніка Наварагскай дзяржавы, і 20-гадовай чужой жонкі, адносна, за якія плацілі жыццё менавіта людзей на працягу дзесяцігоддзяў.



«Гісторыя Беларусі» — самы кароткі нарыс (80 старонак) нашай мінуўшчыны і сучаснасці, які сёння існуе. Пры невялікім аб'ёме аўтары здолелі трапіна выкласці змест беларускай палітыкі, эканомікі, войнаў, рэлігійных стасункаў, абмалюваць постаці выдатных асобаў і г. д.

Кніга будзе карысна студэнтам, настаўнікам і асабліва вучням, якія здаюць экзамены па гісторыі Беларусі пасля заканчэння 9 класа.

Прыдатная яна і для кожнага, хто хоча хутка азнаёміцца з тысячгадоўдзёнай беларускай даўнінай за адну гадзіну чытання.



© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Родакцыя можа не падзяляць меркаванняў аўтараў, публікаваць артыкулы дзеля палемікі

Адрас: г. Мінск, пр-т газеты «Известия», 8-173. Паследице аб'явы: 289. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік: Зміцер Жук.

Выдавец — родакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@lex.minsk.by. Надрукавана ў друкарні УП «Мадэжык» г. Мінск, ул. Кірыляна, 50. Заказ № 119. Нумар падпісчыцкага ўдрук 04/02/2001 (15.00) Наклад — 9.300